

# ALLELUJA SALMO 112

**Gioioso**

Soprani

Contralti

**Gioioso**

*f quasi campane*

Red.

5

*sempre f*

*Gli accenti sempre così*

*così sino al termine*

Red.

9 *ben scandito*

*f* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja \_\_\_\_\_

*f ben scandito*

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

13 *più legato*

*mf* Lau - da - te, pu - e - ri \_\_\_\_\_ Do - mi - num, \_\_\_\_\_

- ja \_\_\_\_\_ *mf più legato* Do - mi - num, \_\_\_\_\_ Do - mi - num, \_\_\_\_\_

17

*f* *di nuovo scandito*

Lau - da - te - no men Do - mi - ni. Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Lau - da - te Do - mi - ni.

21

*f* *di nuovo scandito*

ia Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja *mf* Sit no - men

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja

*mf* *così via*

25

Do - mi - ni - be - ne - di - ctum - Ex hoc nunc Et us - que in sae - - cu -

*mf*

Ex hoc nunc us - que in sae - - cu

29

lum. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

lum. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja

*f*

*f*

*f* come all'inizio

33 *sempre f*

- ja \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja \_\_\_\_\_

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, \_\_\_\_\_ *f* Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

*Red.* *Red.* *f* *Red.*

37 *senza rallentare*

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja \_\_\_\_\_ M. Sop.

- ja \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja \_\_\_\_\_

*sempre f* *senza rallentare*

*Red.* *Red.* *Red.*