

F-620

# Tussen acht en halfnegen

Orig. tekst: SOPHIE MAKHNO

( SUR LE CHEMIN DE LA VIE )

Ned. tekst: GERRIT DEN BRABER

Muziek: COLIN VERDIER

Jij was  
 blond en bij - na der - tien, zelf - de school en zelf - de klas. Jij wist al - les van de wa -  
 spiek - te van jouw brief - jes, voel - de ik dat niet als "fout". Jij was ik, je mag toch spie -  
 a - vond kwam m'n doch - ter, met een vre - se - lijk be - richt, want haar al - ier lief - ste vriend -

— reld, en voor - al hoe slecht ie was. Jij kon mij pre - cies ver - tel - len  
 — ken van de man waar - van je houdt. Op de fiets naar huis zei jij vaak:  
 — je moest ver - hui - zen naar Maastricht. Met er - va - ring kon ik troos - ten

hoe 't ging als jij aan het roer zou staan en stuur - de en je hield van  
 "eens word jij mijn vrouw, nou tot mor - gen op het schoolplein" Oh, ik hou van  
 'k heb haar toe - ver - trouwd: Hij komt t'rug om jou te ha - len, als - ie van je

© Worldcopyright 1974 by RCA S.A. 6. Rond - Point des Champs Elysees; 75008 Paris  
 & APRIL MUSIC 3. Rue Freycinet; 75116 Paris  
 Copyright voor Nederland: APRIL MUSIC HOLLAND B.V., Haarlem

mij. 1.2. Tus-sen acht en half ne-gen was't schoolplein pa-ra-dijs en de  
 jou. 3. Op't schoolplein van't le-ven werd zo vaak spontaan ge-segt: "Ik wil  
 houdt.

Fm Ab Eb7 Ab Eb7

toe-komst met z'n twee-tjes was de he-mel enk'-le reis en de  
 jou m'n toe-komst ge-ven." goed be-doeld en heel op-recht. Voor de

Db Ab Eb Eb7 Ab

1-2  
 toe-komst met z'n twee-tjes was de he-mel enk'-le reis. Als ik  
 Gis-ter

Db Ab Eb7 c7

3  
 mees-ten liep het an-ders. maar ze kwa-men goed te-recht!

Db Ab Eb7 Ab