

Salve Regina

Andante

Paulo Cesar Maia De Aguiar

♩ = 80

1 2 3 4 5 6

Soprano
Alto
Tenor
Baixo

organ

organ

Sal ve Re gi na

Sal ve Re gi na

Sal ve Re gi na

Sal ve Re gi na

7 8 9 10 11

Ma ter mi se ri cor di ae vi ta dul ce do

Ma te mi se ri cor di ae Vi ta dul ce - do

Ma ter mi se ri cor di ae Vi ta dul ce do

Ma ter mi se ri cor di ae Vi ta dul ce do

Ma ter mi se ri cor di ae vi ta dul ce do

Ma te mi se ri cor di ae Vi ta dul ce - do

Ma ter mi se ri cor di ae Vi ta dul ce do

Ma ter mi se ri cor di ae Vi ta dul ce do

12 13 14 15

Et spes nos tra

16 17 18

Sal ve

19 20 21 22

Sal ve Re gi na Sal

Sal ve Re gi na Sal

Sal ve Re gi - - na Sal

Sal ve Re gi na Sal

Instrumental accompaniment for measures 19-22.

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 19 through 22. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and two instrumental staves (Piano and Bass). The time signature is 4/4. The lyrics are 'Sal ve Re gi na Sal'. The vocal parts are in unison, with some phrasing slurs. The instrumental parts provide harmonic support.

23 24 25 26

ve Ad te cla ma mus ex su les

ve Ad te cla ma mus ex su les

ve Ad te cla ma mus ex su les

ve Ad te cla ma mus ex su les

Instrumental accompaniment for measures 23-26.

Detailed description: This block contains the second system of a musical score, measures 23 through 26. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and two instrumental staves (Piano and Bass). The time signature is 4/4. The lyrics are 've Ad te cla ma mus ex su les'. The vocal parts are in unison. The instrumental parts continue the accompaniment.

27 28 29 30

fi lii E vae Ad te sus pi

31 32 33

ra mus Ge men tes et flen tes in

34 35 36 37

hac la cri ma rum va le

hac la cri va - - le

hac la cri ma - rum - - va le

hac la cri ma rum va le

38 39 40 41

va le va le

va le va le

Va Va

Va le Va le

Larg

♩ = 65

42 43 44 45 46

Ei a Er go ad vo ca ta nos tra

ei a ei a nos

Ei a er go ad vo ca ta nos tra

ei3 a3 er3 go3 ad vo ca ta

47 48 49 50 51

Ad vo ca ta nos tra

tra

nos tra

nos3 tra mi se ri cor des i llos

52 53 54 55 56 57

o cu los ad nos con ver ter

Ad nos con ver te

i llos tu os Ad nos con ver te

tu os Ad nos con ver te

58 59 60

Ad nos con vert te

AD nos con ver te

ad nos con ver te

Ad nos con ver te