

# Mein Onkel Bumba

M+OT: Hermann Hupfeld  
dt. Text: Fritz Rotter

## Rumba

Ten. 1  
Ten. 2(3)

hmm ba ba-da ba-da hmm ba ba-da ba-da hmm ba ba-da ba-da

Bar.  
Bass

*mf*  
Bom bom bom bom bom bom

Klavier

4

hm ba - ba Mein On - kel Bum - ba oh - ne Sor - gen frisch und froh lebt in Ca - lum - ba, die - se

bom

8

Stadt gibt's ir - gend - wo, er ist Ge - Lehr - ter Fa - mi - li -

und hat mit ei - nem lan - gen Bart so - gar Fa - mi - li - e Fa - mi - li -

Originaltitel: When Yuba plays the rumba on the tuba, – Copyright renewed:

© by Redwood Music Ltd.

für D/A/CH: Greenwood Musikverlag GmbH & Co. KG

© 1999 für die Bearbeitung by Gustav Bosse Verlag, Kassel

1) Schlussnote stets  $\downarrow$  (nur im Bass)

12



*p* *mf*

- e. Trotz die-ser Din-ge schwärmt für Frau'n er wo er kann, er tut als gin-ge sei-ne Frau ihn gar-nichts an. Und nach

*p*

- e und lan-gen Bart. 1)

17

*p* *mp* *p*

Hau-se kommt er täg-lich erst des Mor-gens, ist das mög-lich, a-ber ooh, was macht er bloß? Der On - kel

*weicher*

*weicher*

*p*

21

Bum-ba aus Ca-lum-ba tanzt nur Rum-ba, die gro-ße Mo-de in Ca-lum-ba ist jetzt Rum-ba, so-gar der

1) „Boat“ (bayerisch ausgesprochen)

25

O-ber-bür-ger-meis-ter von Ca-lum-ba tanzt jetzt lei-den-schaft-lich Rum-ba Rum-ba Rum-ba. Rum-ba Rum-ba  
Rum-ba Rum-ba  
Rum-ba

29

Rum-ba. Was ist denn los in ganz Ca-lum-ba mit dem Rum-ba? Rum-ba Die Po-li -  
Dumb Dumb

33

tik ist ganz ver-ges-sen in Ca-lum-ba, man ist vom Rum-ba ganz be-ses-sen in Ca-lum-ba, man steht am

37 *p*

Mor- gen auf und legt sich a- bends schla- fen in Ca- lum- ba mit dem ... Rum- ba Rum- ba Rum- ba Rum- ba Rum- ba

Rum- ba Rum- ba Rum- ba

41 *f*

Rum - ba Was ist denn los in ganz Ca- lum- ba mit dem Rum- ba? Wie das ins Ohr

*f* 8

*f* *mf* *p*

1) Dim dim dimdimdimdimdim

46

geht, was da- bei vor - - - geht, selbst die Ge - lehr - - -

*mf* *p*

1) orig. „Was ist denn los in ganz Calumba“

50

ten die sind per-plex, die sind per-plex. Der On-kel Bum-ba aus Ca-lum-ba tanzt nur

die sind per-plex, die sind per-plex

54

Rum-ba, die klei-nen <sup>1)</sup>Ba-bies in Ca-lum-ba tan-zen Rum-ba, ja selbst die Son-ne und der Mond und auch die

58

Ster-ne in Ca-lum-ba tan-zen Rum - ba Rum-ba Rum - ba Rum-ba Rum-ba. Was ist denn los in ganz Ca-lum-ba mit dem

1) orig. „BÄBIES“

63

*p* Ah  
 Rum-ba? mmh

*mf* da da da da da da da da da da da da

*p* mmh

1) *p* Dim dim dim dim dim dim dim ...

2) *mf* dim u-umb da da da da da da da da da da da da

3) *mf*

68

da da da da

Ah a uah -

da da da da

Ah a uah -

da da da da 4) *sehr stacc.* dang dang dang dang dang dang

*p*

72

a uah - a a a a

a uah - a a a a

dang dang dang dang dang dang

*p*

1) orig. „Was sagt der sehr verehrte Völkerbund dazu“

2) Band: mit b

3) alle orig. „Was sagt der liebe, weise Völkerbund dazu“ (2x)

4) Band:

76

a dipp dipp dipp dipp dipp do  
 a (Babysprache) f dipp dipp dipp dipp dipp p do  
 dang dang dang dang u-umb dipp dipp dipp dipp dipp p (Clar.) du du  
 mf p (l.H.)

81

mf d da - ba - ba - ba - a - a d da - ba - ba - ba - a - a d da -  
 mf d da - ba - ba - ba - a - a d da - ba - ba - ba - a - a d da -  
 f

86

ba - ba - ba - ba - ba - - - uah ah ba da ah  
 f Dim dim dim dom dim da dum bum ba - ah

91

ah ah ba da ah da da da ah

ah ah ah ah ah

du du

Ten. 3

Bass (Clar.)

Klavier

95

Ten. 1  
Ten. 2

da da da ah

Ten. 3  
Bass

du du uah - oah -

Bar.

du du uah - oah -

Klavier

99

oh pe dju pe djupe ohm

oh pe dju pe djupe ohm

Bass

oh Bass bo bo bo bom bo da ba dam bam da ba ba

Klavier

1) gedämpfte Posaune      2) orig.



103

hmm                      hmm                      hmm                      dam    dam    ba dam    ba dam

hmm                      hmm                      hmm                      dam    dam    ba dam    ba dam

bo da ba dam bam da ba ba —                      dam    dam    ba dam    ba dam

dam    ba dam    ba dam    pam

dam    ba dam    ba dam

1) dumb dim dim dam dum ba ba da 2) dum hu-humb da da da

107

dam    ba dam    ba dam    pam

a - a da da da

a - a da da da

dam    ba dam    ba dam

1) dumb dim dim dam dum ba ba da 2) dum hu-humb da da da

111

dam    dam    da dam    pam uah                      pa da da da da da da

dam    dam    da dam    pam uah                      pa da da da da da da                      pah

dumb dumb dumb dumb dumb dumb dumb

1) orig. „dumb“ (5x)

2) auf der Aufnahme nicht zu hören