

15. РОМАНС С ХОРОМ

Adagio non tanto

АНТОНИДА

Не о том скорблю, по-дру-женьки, я го-ро-ю не о

Cor.
p

том, что мне жал-ко во-ли де-ви-чьеи, что о-ста-влю от-чий

Fi.
dolcissimo

дом!

Хор девушек
con anima

pp
espr.

Сле-зи лишь ты ре-кой: что слу-ча-лось с то-

Нас

по - сти - гно

горь - ко - е

го - ре, ли -

- бой?

Cor.

Ob.

- ха бе - да

к нам в дом

во - шла.

Бы - ли вра -

Fag.

Ob.

- ги

сей - час,

взя - ли

от - ца

у нас!

rall.

Piu mosso

rall.

dolce assai

Хор

Как! Бы - ли здесь вра - ги?

Cl.

Взя - ли от - ца у вас, взя - ли от -

Антониды
con forza Tempo I

На - ле - те - ли злы - е кор - шу - ны, во - рва - лись по - ля - ки

ца?

Tempo I
Cor.

к нам, взя - ли в плен о - ни ро - ди - мо - го, не вер - нет - ся он до -

fi.

мой!

Ты не плачь, не го - рюй! Бог по - мо - жет нам в бе -

ob.

pp. espr.

Aх! не да - ром серд - це так но - ет и
-де!

Сер. *Cl.*

чу - ет смерть, все ждет бе - ды! Ах! не при -

pp *mf* *Ob.* *mf*

rall. assai *Più mosso*
-дет до - мой бед - ный ро - ди - тель мой!

P
Ты не

Più mosso fl.
colla parte *dolce assai*

плачь, не го - рюй! Он при - дет, бог сна - сет!