

Boston pour Nous Deux

Am B⁷ Em

F^{#7} B⁷ Em

REFRAIN

C'est un jo—li BOS—TON POUR NOUS DEUX Un hym—ne pour nos
 —té mill' neuf cent Cet—te chan—son nous

Am D⁷

GM⁷ C F F^{#7} **Al Coda après reprise**

coeurs a—mou—reux C'est u—ne sym—pho—nie tout en bleu Qui vals' et tour—ne
 va comm' un gant Sou—dain tout le pas—sé est pré—sent C'est un ten—dre voy—

1. B⁷ Em G^{#dim} 2. B⁷ Em

très len—te—ment, A—vec son p'tit cô— En
 —ag' dans le temps

COUplet

E⁷ Am D⁷

dan—sant sur cet—te mu—si— que On fer—me les yeux dou—ce—
 y'a des vio—lons ro—man—ti— ques L'Or—chestr' est ha—bil—lé de

G Am B⁷ Em

—ment Et on s'i—ma—gin' dans un bal de Prin—temps Dans
 blanc Et les cou—ples vont sous les lus—tres d'ar—gent On

1. $F\#7$ B^7 $F\#m^7$ $G\#dim^7$ B^7 | 2. $F\#7$ B^7 E_m

le Ca—si—no de Roy—an Il

est dans un rêv' é—ton—nant

C'est un jo—li BOS—

Coda B^7 $F\#m^7$ $Bdim$ $Cdim$ $F\#m^9$ $G\#dim$ B^7

—ag'

B^9b B^7 E_m A_m E_m

tout sim—ple—ment

Couplet 2

Pardonne moi si j'idéalise
 Mais tu me mets le cœur en feu
 Et j'aim' t'entraîner sur cet air langoureux
 Qui va si bien aux amoureux
 Il faut aussi que je te dise
 J'ai jamais été si heureux
 Et je veux danser tout' la nuit si tu veux
 Ce Joli **BOSTON POUR NOUS DEUX**