

O bone Jesu motete

Javier Fajardo Ch.

Adagio

Soprano

Alto

Tenor

Bass

O bo - ne Je - su O bo - ne

O bo - ... ne Je - su O bo - ne

Detailed description: This block contains the first six measures of the motet. It features four vocal staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano and Alto parts are mostly rests, with the Soprano entering in measure 6 with the note 'O'. The Tenor and Bass parts begin in measure 1 with the notes 'O' and 'bo' respectively. The lyrics are: 'O bo - ne Je - su O bo - ne'.

7

Je - ... su ... Mi - se - re - re ...

Je - ... su ... Mi - se - re re

Je - su ... Mi - se - re - re - ...

Je - su ... Mi - se - re - re - ...

Detailed description: This block contains measures 7 through 12. The Soprano part begins in measure 7 with the note 'Je'. The lyrics are: 'Je - ... su ... Mi - se - re - re ...'.

13

... no - ... bis ... Qui - a tu cre - a - sti - nos,

... no - ... bis ... Qui - a tu cre - a - sti - nos ... tu

... no - ... bis ... Qui - a tu cre - a - sti - nos,

... no - bis ... Qui - a tu cre - a - sti - nos,

Detailed description: This block contains measures 13 through 18. The Soprano part begins in measure 13 with the note 'no'. The lyrics are: '... no - ... bis ... Qui - a tu cre - a - sti - nos,'.

20

tu re - de - mi - sti... nos San - gui - ne

.... re - de mis-..... sti - - nos San - gui - ne

tu re - de mis - ti - nos San - gui - ne

tu re - de mis - - - ti - nos San gui - ne

rit.

27

San - gui - ne tu - o prae - ti - o sis - si - ... mo

San - gui - ne tu - o prae - ti - o - sis - si mo

San - gui - ne tu - o prae - ti - o - sis - si - mo

San - gui - ne tu - o prae - ti - o - sis - si - mo

34

O Je - - - - - su

O bo - ne Je - - - su

O bo - ne Je - - - su

O Je - - - - - su