

AMOR EM QUALQUER LÍNGUA

Letra e Música : Jon Mohr e John Mays
Versão : Eliezer Prates

1 Não muito rápido
N/C Piano

Orgão *mf*

5 Solo

Je t'aime, Te a-mo,

E \flat 2 E \flat

9

Ya ti-bya lyu-blyu a-ni - o-hev - ot-cha, I love you . Os

B \flat /D B \flat m/D \flat A \flat A \flat /B \flat

© 1985 Birdwing Music / Jonathan Mark Music and Sutton Hill Music

12

sons são di - fe - ren - tes e os mais lin - dos que ou - vi a

E_b *B_b/D*

14

ú - ni - ca lin - gua - - gem trans - for - ma co - ra - ções. A -

D_b *A_b* *Fm/B_b* *B_b*

mp

17

mor em qual - quer lín - gua traz u - ni - ão

E_b *A_b/E_b*

Uníssonno

mp

19

eis-nos de mãos da - das co - mo ir - mãos e aos

Bb/D Bb Ab Eb/Bb Bb|| Bb/D

21

nos - sos se - me - lhan - tes va - mos de - mons - trar que a -

Eb Bb/D Ab/C Eb/Bb Ab Eb/G F F7/Eb

23

mor em qual - quer lín - gua fá - cil é par - ti - lhar. Bem

Bb/D Fsus7/C Bb Gm Ab Bb Eb

Homens

26

di - fe - ren - tes so - mos nós pois Deus as - sim nos fez O_a -

E \flat B \flat /D

28

mor é que nos faz so - nhar sor - ri - so_o lá - bio traz de

B \flat m/D \flat A \flat A \flat /B \flat *Mulheres*

30

um a ou - tro_ex - tre - mo nós po - de - mos ob - ser - var quão

E \flat B \flat /D

32

Todos

3

gran - de_a - mor nos con - ce - deu ao Deus tu - do cri -

Db Ab

34

mf

ar. Quem sa-be quan-do tu-do for u-ma

Fm/Bb Fm/Bb fm/Ab Fm/G Fm E E2 E

mf

36

gran-de u - ni-ão bem mais nós sa - be-re-mos so-bre_a_es - sên-cia do a -

B/D# D D2 D A

19

rit.

mcr O_A - mor em qual - quer lín - gua traz u-ni-ão

Bsus7 E A/E

rit.

20

eis- nos de mãos da - das co - mo ir - mãos e_aos

B/D# B A E/B F#m/B B/D#

nos - sos se - me - lhan - tes va - mos de - mons - trar que a-

E B/D# A/C# E/B A E/G# F# F#7/E

mor em qual - quer lín - gua fá - cil é par - ti - lhar, a re-

B/D# B G#m A B E

tó - ri - ca dos ho - mens po - de_o po - vo di - vi - dir

G/A A2

mf

só a - mor no co - ra - ção o mun - do vai u - nir

a -

A/B B F#m7 G#m A C#m B B7/A

53

f

Ah! eis- nos de mãos da - das
mor em qual - quer lín - gua traz u-ni-ão

G/D C/D D/F# D

f

56

co - mo ir - mãos e aos nos - sos se - me - lhan - tes

C G/D C/D D 3 G D/F# C/E G/D

va - mos de - mons - trar, que a - mor em qual - quer lín - gua

C G/B A A7/G₃ D/F# Dsus/E D Bm7

fá - cil é par - ti - lhar a - mor em qual - quer lín - gua

C D G C/D G

traz u-ni-ão eis- nos de mãos da - das co-mo ir-mãos e aos

C/D D/F# D C G/D C/D D 3

nos-sos se - me-lhan - tes va - mos de - mons - trar que a -

G D/F# C/E G/D C G/B A A7/G 6

67

mor em qual - quer lín - gua fá - cil é par - ti - lhar que_a -

D/F# Dsus/E D Bm7 C D G G/B

69

mor em qual - quer lín - gua fá - cil é par - ti - lhar que_a -

D/F# Dsus/E D Bm7 C D G G/B

71

mor em qual - quer lín - gua fá - cil é par - ti - lhar a - mor em qual - quer lín - gua

D/F# Dsus/E D Bm7 C 3 D Dsus/C

74

par - ti lhar.

ff

D G

ff