

Hati S'bagai Hamba

1 = D 4/4
MM = 64-68

Gloria Trio

Arr. Vokal: A. Henri Yulianto (21/06/2007)

Didahului solis hingga Refren, kemudian interlude, barulah koor nyanyi ...

S	3 33 . 55 . 0	4 44 . 66 . 0	6 66 . 34 . 45 . 5	5 . . 0
A	3 33 . 55 . 0	4 44 . 66 . 0	4 44 . 67 . 71 . 21	3 . . 0
T	5 . . 3 .	6 . . 4 .	6 6 4 43 . 4	5 . . 0
B	1 . . .	1 . . .	2 2 7 76 . 5	1 . . 0
	Huu ...	Huu ...	sa - at	datang ke du- nia

Reff:

S	0 0 345.1	6 0 654.3	4 4 6 54 . 4	3 . 0 3 45
A	0 0 123.5	4 0 432.1	2 2 4 32 . 2	1 . 0 0
T	3 33 . 55 . 0	4 44 . 66 . 0	6 66 . 34 . 45 . 4	3 . 0 0
B	3 33 . 55 . 0	4 44 . 66 . 0	4 44 . 67 . 71 . 21	1 . 0 0
	Kutinggal se-mua	pa- da a -khir-nya	sa-at ku	kem-ba -li ke sur -ga

S	5 55 53 55 . 0 03	1 11 13 55 . 0	6 56 61 0 5 45 51 0
A	3 4 5 5 32 .	3 3 4 2 17 .	1 2 3 3
T	5 5 1 7 65 .	1 1 6 7 65 .	6 6 5 5
B	1 1 3 2 17 .	6 7 1 2 3 33 .	4 4 3 1
	I - ni yg ku punya	ha - ti s'bagai hamba	Ta - at se - tia

S	4 56 64 32 . 3 45	5 55 53 55 . 0 03	1 11 13 55 . 0
A	4 34 41 22 . 0	3 4 5 5 5 32 .	3 3 4 2 17 .
T	4 56 64 55 . 0	5 5 5 1 7 65 .	1 1 6 7 65 .
B	4 32 21 77 . 0	1 1 1 3 2 17 .	6 7 1 2 3 33 .
	pa- daMu Ba-pa	Ke ma- napun ku-bawa	ha- ti yg me-nyem-bah

Half bar Fine after bridge

S	6 56 61 0 5 51 13 0	4 5 3 2 1 1 . 0 0
A	6 56 61 0 5 51 13 0	0 0 4 4 4 5 4 3 0
T	6 56 61 0 5 51 13 0	0 0 6 6 6 7 6 5 0
B	6 56 61 0 5 51 13 0	0 0 4 4 4 3 2 1 0
	Dalam Roh dan Ke-be-nar-an	sampai sla-ma -nya

BRIDGE

So	0	6 54 . 34 . 6	55 . 5 56 . 1 .	0	6 54 . 34 . 6
		Ba- gai ma- na ku	membalas kasih- Mu		Sga- la yg kupu- nya
S	6	. 5 4	5 5 6 54 . 5	6	. 0 0
A	4	. 2 2	3 3 3 54 . 3	4	. 0 0
T	1	. 7 .	7 7 1 76 . 5	6	. 0 0
B	4	. 2 2	3 7 6 71 . 1	4	. 0 0
	Huu Mem- balas ka- sih -Mu			

Half bar

So	6 66 67 . 5	. .	1 76 65 . 5	5 . 0
	I - tu milik- Mu		I-tu mi-lik- Mu	
S	0 0 0 0		6 54 45 . 5	5 . 0
A	0 0 0 0		4 32 25 . 5	5 . 0
T	0 0 0 0		1 76 65 . 5	5 . 0
B	0 0 0 0		2 22 22 . 5	5 . 0
			I-tu mi-lik- Mu	

Kembali ke Reff.

