

CUM SĂ-ȚI MULȚUMESC

MY TRIBUTE Ar. Tom Fettke

Andraé Couch

First system of musical notation, consisting of a treble staff and a bass staff. The key signature has two flats (Bb and Eb) and the time signature is 4/4. The music begins with a whole rest in both staves, followed by a series of chords and melodic lines.

Second system of musical notation, including the first line of lyrics: 1. Cum să-ți mul-țu - mesc pen-tru toa - tă lu - cra - rea Ta Eu nu me-ri-

Third system of musical notation, including the second line of lyrics: tam a-șa dra - gos-te din par-tea Ta de-a - ce-ea mai sus de îngerii voi în-năl

Fourth system of musical notation, including the third line of lyrics: 16 ța cân-te-cul meu Căci tot ce sunt și ce voi fi o Doa - mne îți a - par - ți - i -

Fifth system of musical notation, including the fourth line of lyrics: 21 ne A Ta fi - e glo - ria A Ta fi - e glo - ria A

26

Ta fi - e glo - ria pen - tru tot ce - ai fă - cut Jer - tfa Ta ma sal -

31

vat Bra - țul Tău m - a năl - țat A Ta fie glo - ria pen - tru

36

Fine(Song ending)

dra - gos - tea Ta Aș vrea ca via - ța mea să fi - e - a Ta Doa - mne de - a

41

cum Și ori - ce gând, ori - ce cânt să se - n - dre - pte spre cal - var