

Inno alla gioia

Adattamento ritmico di A. Petterlini

L. van Beethoven

Allegro Solo Ottoni

Soprano *mf*

Alto *mf*

Tenore *mf*

Basso *mf*

9 **Ottoni e Coro**

S *f* Gio - ia fi - glia del - la lu - ce fiam - ma vi - va di splen - dor, il tuo in -
Sei del mon - do la spe - ran - za, sei del - l'uo - mo la vir - tù, re - gni in

A *f* Gio - ia fi - glia del - la lu - ce fiam - ma vi - va di splen - dor, il tuo in -
Sei del mon - do la spe - ran - za, sei del - l'uo - mo la vir - tù, re - gni in

T *f* Gio - ia fi - glia del - la lu - ce fiam - ma vi - va di splen - dor, il tuo in -
Sei del mon - do la spe - ran - za, sei del - l'uo - mo la vir - tù, re - gni in

B *f* Gio - ia fi - glia del - la lu - ce fiam - ma vi - va di splen - dor, il tuo in -
Sei del mon - do la spe - ran - za, sei del - l'uo - mo la vir - tù, re - gni in

S *sf* can - to ci con - du - ce sot - to l'a - la del - l'a - mor. Ab - brac - cia - te -
noi la fra - tel - lan - za nel - la fe - de di las - sù.

A *sf* can - to ci con - du - ce sot - to l'a - la del - l'a - mor. Ab - brac - cia - te -
noi la fra - tel - lan - za nel - la fe - de di las - sù.

T *sf* can - to ci con - du - ce sot - to l'a - la del - l'a - mor. Ab - brac - cia - te -
noi la fra - tel - lan - za nel - la fe - de di las - sù.

B *sf* can - to ci con - du - ce sot - to l'a - la del - l'a - mor. Ab - brac - cia - te -
noi la fra - tel - lan - za nel - la fe - de di las - sù.

27

S
vi, fra - tel - li, d'o-gni lin-gua_e d'o - gni suol, sor - ge - ran gior - ni no - vel - li

A
vi, fra - tel - li, d'o-gni lin-gua_e d'o - gni suol, sor - ge - ran gior - ni no - vel - li

T
vi, fra - tel - li, d'o-gni lin-gua_e d'o - gni suol, sor - ge - ran gior - ni no - vel - li

B
vi, fra - tel - li, d'o-gni lin-gua_e d'o - gni suol, sor - ge - ran gior - ni no - vel - li

37

S
sen - za la - cri - me nè duol. Gio - ia, sa - cra_ed im - mor - ta - le, che l'E - ter - no

A
sen - za la - cri - me nè duol. Gio - ia, sa - cra_ed im - mor - ta - le, che l'E - ter - no

T
sen - za la - cri - me nè duol. Gio - ia, sa - cra_ed im - mor - ta - le, che l'E - ter - no

B
sen - za la - cri - me nè duol. Gio - ia, sa - cra_ed im - mor - ta - le, che l'E - ter - no

47

S
ri - ve - lò, il tuo can - to ce - le - stia - le sul - la ter - ra si po sò.

A
ri - ve - lò, il tuo can - to ce - le - stia - le sul - la ter - ra si po sò.

T
ri - ve - lò, il tuo can - to ce - le - stia - le sul - la ter - ra si po sò.

B
ri - ve - lò, il tuo can - to ce - le - stia - le sul - la ter - ra si po sò.

A.S.A.C. "Venezia in Coro" 2005 - ag.