

-Dakilang Pag-ibig-

Couples For Christ Chapter B Choir

Jeffrey Ray "Migs" Miguel
Choir Director

Fr. Eduardo Hontiveros, SJ
Pagsasaayos: Jeffrey Ray "Migs" Miguel

♩ = 79

(Panimula) Gm⁹/B^b A⁷ Dm Dm Gm⁷ C⁷

Soprano:

Alto:

Tenor:

Bass:

10 Dm Gm⁹/B^b A⁷ Dm A Dm Gm⁷ C⁷ Dm

S. han Diyos ay na ro on wa lang a lin la ngan Da ki lang pag i big sa an man ma na han Diyos

A. han Diyos ay na ro on wa lang a lin la ngan Da_ ki lang pag i_ big san man ma na han Diyos

T.

B.

19 Gm⁹/B^b A⁷ Dm A A/C[#] Dm

S. ay na ro on wa lang a lin la ngan Ti ni pon ta yo sa pag ma ma hal ng

A. ay na ro on wa lang a lin la ngan Ti ni pon ta yo sa pag ma ma hal ng

T.

B.

28 A A⁷/C[#] Dm/F Dm D⁷/F[#] Gm/B^b Gm E

S. a ting Po ong si He sus_

A. a ting Po ong si He sus_

T.

B.

37 E7/G# Asus A Dm Gm C7 Dm Gm/Bb

S. Da ki lang pag i big saan man ma na han Diyos ay na ro

A. Da ki lang pag i big saan man ma na han Diyos ay na ro

T. pa ko sa krus. Da ki lang pag i big sa an man ma na han Diyos ay na ro

B. Da ki lang pag i big sa an man ma na han Diyos ay na ro

45 A A7 Dm A/C# A7/C# Dm

S. on wa lang a lin la ngan Pu ri hi't i big in ang a ting Diyos na

A. on wa lang a lin la ngan Pu ri hi't i big in ang a ting Diyos na

T. on wa lang a lin la ngan Ooh

B. on wa lang a lin la ngan Ooh

53 A7/C# Dm/F Dm D7/F# Gm/Bb Gm E

S. s'yang u nang nag ma ma hal Aah at i to'y ha lim

A. s'yang u nang nag ma ma hal Aah at i to'y ha lim

T. s'yang u nang nag ma ma hal Aah at i to'y ha lim

B. s'yang u nang nag ma ma hal Aah at i to'y ha lim

62 E7/G# Asus A rit. B7 A tempo Em Am7 D7

S. ba wa ng Diyos Da ki lang pag i big saan man ma na

A. ba wa ng Diyos Da ki lang pag i big san man ma na

T. ba wa ng Diyos Da ki lang pag i big sa an man ma na

B. ba wa ng Diyos Da ki lang pag i big sa an man ma na

68 Em Am⁹/C B⁷ rit. Em

S. han Diyos ay na ro on wa lang a lin la ngan.

A. han Diyos ay na ro on wa lang a lin la ngan.

T. han Diyos ay na ro on wa lang a lin la ngan.

B. han Diyos ay na ro on wa lang a lin la ngan.