

Sinto o Teu Poder

Flávio Santos

Piano

Chords: F, C/E, B^b2/D, F, C/E, B^b7+/D

The piano accompaniment for the first system consists of two staves. The right hand plays chords in a sequence: F, C/E, B^b2/D, F, C/E, B^b7+/D. The left hand provides a bass line with some sustained notes.

8

Solo masculino:

Ao ou - vir o som do i - men - so mar Ao o - lhar a luz do sol bri - lhar

Pno.

The second system features a vocal line starting at measure 8, labeled 'Solo masculino:'. The lyrics are 'Ao ou - vir o som do i - men - so mar Ao o - lhar a luz do sol bri - lhar'. Below the vocal line is the piano accompaniment with chords: F, F/E, B^b2/D, F/C.

13

Sin - to o Teu po - der Ao sen - tir o to - que da can - ção

S. C.

T. B.

duplo

Vozes Masculinas: *mp*

Ru

Pno.

The third system contains vocal lines for Soprano (S. C.), Tenor (T. B.), and a double bass line (duplo). The lyrics are 'Sin - to o Teu po - der Ao sen - tir o to - que da can - ção'. The Tenor part has a 'Ru' (Ritornello) section. Above the Tenor part, it says 'Vozes Masculinas: mp'. The piano accompaniment starts at measure 13 with chords: B^b7+, Gm7, Am5+, B^b2, B^b/C, F2, C/E.

18

8

A - cal - man - do_a al - ma_e_o co - ra - ção Sin - to_o Teu po - der

Vozes Femininas:

mf u *p*

T. B. *p*

duplo

Pno.

18

Dm2 F C B \flat 7+ B \flat 6 Gm7 Am7 B \flat C

23

8

Sin - to_o Teu a - mor no a - bra - ço de um ir - mão

S. C. Uh uh

T. B.

duplo

Trio duplo *mf*

Sin - to_o Teu a - mor a - bra - ço de um ir -

Gm 7 Am $^5+$

Pno.

23

27

Sin - to_a Tu - a paz nes - ta can - ção Sin - to_o Teu ca - lor

S. C. Ah uh Rah

T. B.

duplo

mão
A^b2 B^b C^{sus} C G^m4

Pno.

32

num sor - ri - so_e num o - lhar Sin - to_a Tu - a gló -

S. C. uh Ah

T. B.

duplo

sin - to_o Teu ca - lor sor - ri - so_e num o - lhar

Am⁵⁺ A^b2

Pno.

36

ria_a - qui bri - lhar

f Ao con - tem - plar tão gran - de_a - mor

S. C. *mf* Ao con - tem - plar

T. B.

duplo

f Ao con - tem - plar tão gran - de_a - mor

B^b C^{sus} C F E A

Pno.

41

Que - ro_ex - pres - sar mi - nha e - mo - ção

ff *mp*

S. C. Rá a e - mo - ção

T. B.

duplo

ff Ao con - tem - plar o_a - mor a mi - nha e mo - ção

B^b Gm⁷ C E F E A B^b

Pno.

46

uh _____ Ao ver o sol rai - an - do com su - a luz che - gan - do Ve - - - jo_um

S. C. *pp* _____ *f* _____
Uh _____ Uah _____ Ve - - - jo_um

T. B. _____

duplo _____
ao ver o sol rai - an - do com su - a luz che - gan - do ve - - - jo_um

A G#m Dm G2/B C E A Bb C

Pno. _____

53

Deus _____ Ao ou - vir o som de um sá - bi - á _____ Ao o - lhar a lu -

S. C. _____
Deus _____

T. B. _____

duplo _____
Deus _____

Bb2 D F E Dm7

Pno. _____

58 Duetto feminino:

a des - pon - tar _____ Sin - to_o Teu _____ po - der _____ Ao sen - tir o to -

S. C.

T. B.

duplo

Pno.

58 Cm7 F7¹³ F7¹³⁻ B^{b7+} E/A Gm7 Am5⁷ B^{b2} B^b/_C F2

Ru

mp

63

que da can - ção _____ A - cal - man - do_a al - ma_e co - ra - ção _____ Sin - to_o Teu _____ po - der _____

S. C.

T. B.

duplo

Pno.

63 F/C Dm2 F/C B^{b7+} B^{b6} Gm7 Am7

mf

p

p

68 Solo masculino:

Sin - to_o Teu a - mor no a - bra - ço de um ir - mão

S. C. Uh uh

T. B.

duplo *mf* Sin - to_o Teu a - mor a -

B \flat B \flat C Gm 7 Am 7 +

Pno.

72

Sin - to_a Tu - a paz nes - ta can - ção

S. C. Ah uh

T. B.

duplo bra - ço de um ir - mão

A \flat 2 B \flat C $^{\text{sus}}$ C

72

Pno.

77

8

Sin - to_o Teu ca - lor num sor - ri - so_e num o - lhar

S. C. Rah uh

T. B.

duplo

Gm⁷ Am⁷+

sin - to_o Teu ca - lor sor - ri - so_e num o -

Pno.

81

8

Sin - to_a Tu - a gló - ria_a - qui bri - lhar Ao con - tem - plar

S. C. Ah uh

T. B.

duplo

Contracanto masculino: *f* Trio duplo

lhar A - qui bri - lhar Ao con - tem - plar

A^{b2} B^b C^{sus} C F

Pno.

86

8

tão gran - de_a - mor

Que - ro_ex - pres - sar

S. C. *mf* Ao con - tem - plar *ff* Rá

T. B.

duplo *ff* tão gran - de_a - mor Ao con - tem - plar o_a - mor

E A B \flat Gm 7 C E F

Pno.

90

8

mi - nha_e - mo - ção Uh Ao ver o sol rai - an - do com su - a luz

S. C. *mp* a e - mo - ção *pp* Uh

T. B.

duplo a mi - nha_e - mo - ção Ao ver o sol rai - an - do com su - a luz

E A B \flat A C \sharp Dm G 2 B C

Pno.

96

8

f

che - gan - do Ve - - - jo_um Deus _____ Ao con - tem - plar

S. C. *f*

Uah Ve - - - jo_um Deus _____

T. B.

duplo

che - gan - do ve - - - jo_um Deus _____ Ao con - tem - plar

F A B \flat C B \flat 2 D G \flat 2

Pno.

102

8

tão gran - de a - mor _____ Que - ro ex - pres - sar

S. C. *mf* *ff*

Ao con - tem - plar _____ Rá

T. B.

duplo

tão gran - de a - mor _____ Ao con - tem - plar o_a - mor _____

G \flat B \flat B A \flat m7 D \flat F G \flat

Pno.

106

S. C. a e - mo - ção Ao ver o sol rai - an - do com su - a luz

T. B. Uh

duplo a mi - nha e mo - ção ao ver o sol rai - an - do com su - a luz

Pno. 106

G^b/B^b B B^b/D E^b_m A^2/C D^b

112

S. C. che - gan - do Ve - - - jo um Deus

T. B. Uah Ve - - - jo um Deus

duplo che - gan - do ve - - - jo um Deus

Pno. 112

G^b/B^b B D^b B^2/E^b

118 Solo feminino:

Ao ou - vir o som do i - men - so mar _____ Ao o - lhar a luz _____ do sol _____ bri - lhar _____

S. C.

T. B.

duplo

Contracanto masculino:

Uh _____

G^b D^b/_F B₂/_{D^b} G^b/_{D^b} B7+

118

Pno.

123

Sin - to_o Teu po - der.

S. C.

T. B.

duplo

Contracanto feminino:

Uh _____

A^bm7 G^b₂/_{B^b} B₂ G^b₂

123

Pno.