

EL GALLO TUERTO

José Barros
Arreglo: Jaime Iván Escobar

$\text{♩} = 70$ A E7 A

Soprano

Alto

Baritono Cambiante *p*

la la — la la la la — la la la la la — la la la la la — la la la la la —

6 E7 A 1. 2. *mf*

S

A *mp*

lu lu lu lu lu

mp

B. C.

— la la la la la — la la la la la — la la la la la — la la la la la la la la

Se mu
lo tra

11 A E7 1. A

S

rio — mi ga llo tuer to que se ra — de mi ga lli na se mu
je — de chi mi chagua — y en el ban — co se mu ri o lo tra

A *mf*

se mu rió — mi ga llo tuer to ay que se ra — de mi ga lli na
lo tra je — de chi mi cha gua y en el ban — co se mu rio o

B. C.

15

S. 2. A. E7 A. 1.

lli na a las cua troe la ma ña na le can ta baen la co ci na a las
 rio o po bre mi ga lli to tuer to la pes te me lo ma to po brer

A. de mi ga lli na
 co se mu ri o

B. C. la

20

S. 2. *f* A. E7 Al Coda

na co co ro llo can ta bael ga llo co co ro llo a la ga

A. *f* co co ro llo co co ro llo co co ro llo

B. C. *f* co co ro llo co co ro llo co co ro llo

24

S. 1. A. 2. D.S. al Coda

lli na co co ro lli na lo tra

A. co co ro llo co co ro llo

B. C. co llo ro llo co co ro llo

Al Coda

S. A. *mf* lli na co co ro co co ro co co ro

A. *mf* co co ro llo bon bon

B. C. *mf* co co ro llo bon bon

29

S. 1, 2, 3. 4. A.

llo co co ro co co ro co co ro co ro co co ro co co llo

A. bon bon bon bon bon bon bon bon bon

B. C. bon bon bon bon bon bon bon bon bon