

ピアノ

しるし

作詞、作曲：桜井和寿
ピアノアレンジ：小野佐知子

(Original Key : D^b)

Intro. $\text{♩} = 74$

D^b Cm^b F B^bm7 $D^{(sus)A^b}$ G^b $E^b_{(on)A^b}$

p

$G^b_{(on)A^b}$ **A** D^b F_{sus4} F B^bm $B^bm_{(on)A^b}$

mp

さい - しょか - ら ころなる こ - とが き まっていた み - たい に
「おん - なじ - か ころお - して - ー」と だれ か が ひやか - した しやん

$E^b_{(sus)4}$ E^b G^b $G^b_{(on)A^b}$ A^b

ち が う テン ボ で き - ざね こ どう も た が い が き いて る
ぼ く ら は に いて る の か - なあ? そ れ と も に て き た の か なあ?

D^b $G^b_{(on)A^b}$ **B** D^b

ど ん - な こ - と
め ん - どう く さい - っ て お

Fsus4 F B^bm B^b7^{onA} E^b7sus4 E^b

ばをえらん—でもどこかうそっぽいんだ—きのうに
 ちうくらいに—まじめにこむきあっていた—かるは

G^b G^b7^{onA} A^b (*2) D^b

かいたが—みぐちやくち々にまるめてする—
 ずみだったじぶんをうちやましくなるは—どに—

C E^bm A^b A^b7^{onG} F B^bm B^b7^{onA}

こころのこえは—きみにとどくのか?—ちゃんもく
 こえは—だれがきくこえは—でもない—それもし

E^bm7 A^b7sus4 D^b7onA^b A^b7sus4 A^b

のうたにのって... (Oh—) ダーリン
 いそのほうがいい (Oh—) ダーリン

cresc.

D^b7sus4 D^b F^b7sus4 F B^bm7 B^b7^{onA} E^b

ダーリン—いらん—なかくどか—らきみを—みできた—そのどれ
 ダーリン—いらん—なかくどか—らきみを—しってるよ—なにをし

E^bm7 Fm7 G^b E^bonG

も が す ぼ - - ら し くて ぼ く は あい き お も い - し る
 て す じ - - し て い た っ て お も い だ し て く る - し く な る

A^b E^bD^baus4 D^b F^baus4 F

ん だ - - 「 は ん し ん は ん ぎ = き す つ か な い た め
 ん だ - - 「 か れ ん だ - - に = き に ゆ う し た い く た め

B^bm7 B^bonA^b E^b D^b

の よ ぼ う - - せ ん) を - - い ま , び め ゚ - - な ニ ュ ア ン ス で き
 の き ね ん - - び よ り *fp* こ き ざ み に - - せ ん め い - - に ぼ

G^b G^bonA^b 1. D^b G^bonD^b 2. F^bD^b

み し め そ う - と し て いる - つ く - す
 く の き お - く を う め

Cm^b F B^bm7 D^bonA^b G^b E^bonA^b D^b

Chords: Cm⁵, F, B^bm7, D^{5onA^b}, G^b, E^bonA^bm7

Lyrics: な い

Dynamic: mp

Section: G

Chords: D^bsus4, D^b, F^bsus4, F, B^bm, B^bonA^bm7, E^b7

Lyrics: た り わ ら っ た り ふ あ ん て い - な お も い - だ け ど そ れ が き

Chords: E^bm7, Fm7, G^b, E^bonG, E^bonA^bm7

Lyrics: み と ぼ - く の し る - し - (Ah - cresc. Ah -)

Section: H

Chords: E^bonA^bm7, D^bsus4, D, F^bsus4, F[#]

Lyrics: ダ - リ ン ダ - リ ン い ろ ん - な か く ど か

Dynamic: f

Chords: Bm7, B^{on}A^bm7, E, E^bm7, F^bm7

Lyrics: - ら き み を - み て き た - と も に い き れ な い ひ が き た っ て - ど う せ

G E^{on}G[#] A I D^{sus4} D F^{#sus4} F[#]

あい してしまうー と おも うん だー ダー リン ダー リン Oh My darling

Bm7 Bm7^A E D G G^{on}A

(Oh) くる おし く - せん めい - に ほ く の き お - く を う め

fp

D G G^{on}A J D C^{#m7} F[#] (repeat 3 times)

つ く - す ダー リン ダー リン

fp *mf*

Bm7 D^{on}A 1.2. G E^{on}A D 3. G E^{on}A

meno mosso (♩=70) K D C^{#m7} F[#] Bm7 D^{on}A G poco rit. E^{on}A

mp