

Досто́йно е́сть...

муз. Н. В. БУТОМО

Moderato

До - стой - но е́сть, я - ко во ис - тину, бла - жи - ти

Тя Бо - го - ро - ди-цу, при - сно бла - жен - ну - ю и пре - не - по -

роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га на - шего. Чест - ней - шу - ю

хе - ру - вим и слав - ней - шу - ю без сра - ве - ни - я Се - ра -

фим, без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

mf

су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

This system contains a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in a soprano register, starting with a half note 'су' followed by eighth notes 'шу - ю'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are 'су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.'

И всех и вся.

This system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a half note 'И' followed by eighth notes 'всех'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. The lyrics are 'И всех и вся.'