

SEMPRE SENZA VIBRATO
except where specified

Umbra Mortis

James Gardner 2005

$\bullet = c.72$

Soprano 1
[di]e

Soprano 2
mf au - - - tem di - e *pp*

Soprano 3
mf au - - - tem di - e *pp*

Soprano 4

Alto 1 (Countertenor)
pp di - - - e *p*

Alto 2
mf di - - - e *pp*

Alto 3
mf di - - - e *pp*

Alto 4

$\bullet = c.72$

Tenor 1
mf di - - - e *pp*

Tenor 2
mf di - - - e *pp*

Bass 1
f Qua - - - dam di - e *pp*

Bass 2
f Qua - - - dam di - e *pp*

Bass 3
f Qua - - - dam di - e *pp*

Bass 4
f Qua - - - dam di - e *pp*

The musical score is written for a choir of Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices. It is in 4/4 time and features a tempo of approximately 72 beats per minute. The score is divided into four systems, each containing four vocal parts. The lyrics are: "au - - - tem di - e" for the Soprano and Alto parts, "di - - - e" for the Tenor parts, and "Qua - - - dam di - e" for the Bass parts. Dynamic markings include *mf* (mezzo-forte), *pp* (pianissimo), and *p* (piano). The score includes various musical notations such as slurs, ties, and triplets.

$\bullet = c. 84$

S 1 *p* De -

S 2 *mf* *p* *mf*
cum ven - i - ssent fi - - - li - i

S 3 *mf* *p* *mf*
ven - i - ssent fi - - - li - i

S 4 *mf* *f* *mf*
ven - i - ssent fi - - - li - i

A 1 *p* De -

A 2 *mp* *p* *mf*
fi - li - i

A 3 *mp* *p* *mf*
fi - - - li - - - i

A 4 *mp* *p* *mf*
fi - li - i

$\bullet = c. 84$

T 1 *p* De -

T 2 *p* De -

B 1

B 2

B 3

B 4

rall. -----

S 1 *sfzp* rather haughty *f* (change to unpitched "sss")
 un - - - - de ve - ni(s) - - - -

S 2 *mf* *p* *mf*
 sa - tan (nnn)

S 3 *mf* *p* *mf*
 sa - tan (nnn)

S 4 *mf* *p* *mf*
 sis - te - rent co - ram (mmm)

A 1 *p* insidious and insinuating
 c[sss]

A 2 *mf* *p* *mf*
 sis - te - rent co - ram (mmm)

A 3 *p* *mf*
 os e - ti - am (mmm)

A 4 *p* *mf*
 os e - ti - am (mmm)

T 1 *mf* *p* *mp* *rall.*
 sa - tan (nnn)

T 2 *mf* *p* *mp*
 sa - tan (nnn)

B 1 *mf* *p* *mp*
 sa - tan (nnn)

B 2 *mf* *p* *mp*
 sa - tan (nnn)

B 3 *mf* *p* *mf* *pp*
 sa - tan (nnn)

B 4 *mf* *p* *mf* *pp*
 sa - tan (nnn)

♩ = c.54

10 > *pp*
 S 1 (sss)

> *pp* *mf*
 S 2 tu

> *pp* *mf* *pp*
 S 3 tu mmm

> *pp* *pp*
 S 4 mmm

10 < *mf* *f* *mp*
 A 1 [C]ir - cu - i - vi ter - ram

pp *p*
 A 2 [t]u

pp *p*
 A 3 [t]u

pp *pp* *mf*
 A 4 [no]ne

♩ = c.54
 10 > *pp* *pp* *mf*
 T 1 [no]ne

pp *pp* *mf*
 T 2 no[ne]

10 > *pp* *pp* *mf*
 B 1 no[ne]

pp
 B 2

B 3

B 4

S 1 *f* num - quid

S 2

S 3 *p* *pp*

S 4 *p* *pp*

A 1 *f* *p* *mf* *f*(b) *p*
et per - am - bu - la - vi e - a - - m

A 2 *pp* *mf*
va - lla - sti

A 3 *pp* *mf*
va - lla - sti

A 4 *mf*
va - lla - sti

T 1 *p* *mmm*

T 2 *p* *mmm*

B 1 *p* *mf* *p*
e - um(mmm)

B 2 *p* *mf* *p*
e - um(mmm)

B 3 *p* *mf* *p*
e - um(mmm)

B 4 *p* *mf* *p*
e - um(mmm)

S 1 *mf* *f* *sfzp* *f*
 con-sid - e - ras - ti ser - vum me - um lob quod

S 2 *p* *mf* *p*
 [s]e[r]

S 3 *mf* *pp* *mp*
 ac e - um [I]o[b]

S 4 *mf* *pp* *mp*
 ac e - um [I]o[b]

A 1 *p* *pp*
 do - mum(mmm)

A 2 *p* *pp*
 do - mum(mmm)

A 3 (bell-like) *mfp* *mfp* *ppp* *pp* *mp*
 e - um(mmm) [I]o[b]

A 4 (bell-like) *mfp* *mfp* *ppp* *pp* *mp*
 um(mmm) - e [I]o[b]

T 1 *mp* *pp* (bell-like) *mfp* *mfp* *ppp*
 do - mum(mmm)

T 2 *mp* *pp* (bell-like) *mfp* *mfp* *ppp*
 mum - do

B 1 *mfp* *mfp* *ppp*
 do - mum(mmm)

B 2 (bell-like) *mfp* *mfp* *ppp*
 mum - do

B 3 (bell-like) *mfp* *mfp* *mfp*
 do - mum(mmm) do

B 4 (bell-like) *mfp* *mfp* *mfp*
 um(mmm) do - mum(mmm)

14 *pp* *mp* *pp* *pp* *p* *mp*

S 1 non sit e - i si - mi - lis in te - rra ho - mo sim - plex et

S 2 [I]o[b] e[ius]

S 3 *p* *mp* *pp* *pp* e[ius]

S 4 *p* *mp* *pp* *pp* e[ius]

A 1 *mp* *pp* *p* *mp*

A 2 *mp* *pp* *p* *mp*

A 3 *pp* *mp* *pp* *pp* *p* [d]o

A 4 *pp* *mp* *pp* *pp* *p* [d]o

T 1 14 (bell-like) *mfp* *ppp* *pp*

T 2 8 (bell-like) *mfp* *ppp* *pp*

B 1 14 (bell-like) *mfp* *ppp*

B 2 (bell-like) *mfp* *ppp*

B 3 *ppp* (bell-like) *mfp* *ppp*

B 4 *ppp* (bell-like) *mfp* *ppp*

do[mum] ei - - - -

mum(mm) ei - - - -

mum(mm)

do[mum]

mum(mm)

mum(mm)

do[mum]

15 *mp* *ppp* *mp* *ppp* *p*

S 1 rec - tus et ti - mens De - - - - - um ac re - ce - dens a ma - lo

S 2 *mp* *ppp*

S 3 *mp* *ppp*

S 4 *mp* *ppp* *p*
u - - - -

15 *pp* < *mp* *f* *p*

A 1 - us num - quid fru - stra ti - met

A 2 *pp* < *mp* *p*
u(ooh)

A 3 *mp* *ppp* *p*
ah

A 4 *mp* *ppp* *p*
ah

15 *mp* *p* *mf* *ppp*

T 1 - - - - - us po - - - - - ssess -

T 2 *mp* *p* *mf* *ppp*
us po - - - - - ssess -

15 *pp* *p* *ppp*

B 1 ei - - - - - us

B 2 *pp* *p* *ppp*
ei - - - - - us

B 3 *pp* *p* *ppp*
ei - - - - - us

B 4 *pp* *p* *ppp*
ei - - - - - us

17 *pp*

S 1 *pp* *mp* *pp* *p*

S 2 [u]ni - - - - - vers - - - - - a - - - - -

S 3 [u]ni - - - - - vers - - - - - a - - - - -

S 4 *mp* *p* *mf* *ppp*

ni - - - - - vers - - - - -

A 1 *mf* *f* *pp* *f*

Iob De - um sed ex -

A 2 *mp* *mf* *ppp*

Iob

A 3 *mf* *ppp*

De[um]

A 4 *mp* *mf* *ppp*

[De]um

T 1 *p* *mf*

8 - - - - - i - - - - - o

T 2 *p* *mf*

8 - - - - - i - - - - - o

B 1 *pp* *mp* *pp*

mm

B 2 *pp* *mp* *pp*

mm

B 3 *pp* *mp* *pp*

mm

B 4 *pp* *mp* *pp*

mm

f (balance countertenor)

19

S 1 *mp* *p* *mp* *pp*
e - cce u - ni - ver - sa qua - e

S 2 *mp* *p* *mp* *pp*
am - que

S 3 *mp* *p* *mp* *pp*
am - que

S 4 *mp* *p* *mp* *pp*
am - que

A 1 *mp* *p* *mp* *pp*
ten - de pau - lu - lum ma - num tu - am et tan - ge cunc - ta qua - e

A 2 *mp* *p* *mp* *pp*
am - que

A 3 *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*
cre - vit in

A 4 *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*
cre - vit in

T 1 *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*
8 cre - vit in

T 2 *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*
8 cre - vit in

B 1 *mf* *p* *mp* *pp* *pp* *mf*
[poss]ess - i - o il - li - - us [c]re -

B 2 *mf* *p* *mp* *pp* *pp* *mf*
[poss]ess - i - o il - li - - us [c]re -

B 3 *mf* *p* *mp* *pp* *pp* *mf*
[poss]ess - i - o il - li - - us [c]re -

B 4 *mf* *p* *mp* *pp* *pp* *mf*
[poss]ess - i - o il - li - - us [c]re -

S 1
 ha - bet in ma - na tu - a sunt tan - tum

S 2
 sub - stan - ti - am per cir - cui - tum

S 3
 sub - stan - ti - am per cir - cui - tum

S 4
 sub - stan - ti - am per cir - cui - tum

A 1
 poss-i-det ni - si in fa - ci - e tu - a be - ne - dix - e - rit ti - bi

A 2
 sub - stan - ti - am per cir - cui - tum

A 3
 te - rra e - gress-us-que

A 4
 te - rra e - gress-us-que

T 1
 te - rra sa -

T 2
 te - rra sa -

B 1
 - vit te - rra sa -

B 2
 - vit te - rra sa -

B 3
 - vit te - rra sa -

B 4
 - vit te - rra sa -

B 4
 - vit te - rra sa -

23

S 1
in e - um — ne ex - ten - das ma - num tu - am

S 2
p *mf* *p*
sa - - - tan a fa - ci - e

S 3
p *mf* *p*
sa - - - tan a fa - ci - e

S 4
p *mf* *p*
sa - - - tan a fa - ci - e

A 1

A 2
est sa - tan a fa - ci - e

A 3
p
est sa - tan a fa - ci - e

A 4
p
est sa - tan a fa - ci - e

T 1
8
tan a fa - ci - e do - mi - ni

T 2
8
tan a fa - ci - e do - mi - ni

B 1
23
tan a fa - ci - e do - mi - ni

B 2
tan a fa - ci - e do - mi - ni

B 3
tan a fa - ci - e do - mi - ni

B 4
tan a fa - ci - e do - mi - ni

26 *sfzp* *f* (as before, change to "ssss")

S 1 un - - - - de ve-ni(s) - - - -

S 2 *ppp* *p* *3* ve - ni - set quo - que sa -

S 3 *ppp* *p* *3* ve - ni - set quo - que sa -

S 4 *ppp* *p* *3* ve - ni - set quo - que sa -

A 1 *p* insidious and insinuating
(sss)

A 2 *ppp* *p* *3* *mf* ve - nissent fil - i - i De - i et sta -

A 3 *mf* *p* *3* *mf* Fac - tum et au - tem cum qua - dam di - e ve - nissent fil - i - i De - i et sta -

A 4 *ppp* *p* *3* *mf* ve - nissent fil - i - i De - i et sta -

T 1 *ppp* *p* *3* *mf* *3* ve - ni - set quo - que sa - tan in - ter

T 2 *ppp* *p* *3* *mf* *3* ve - ni - set quo - que sa - tan in - ter

B 1 *ppp* *ppp* De -

B 2 *ppp* *ppp* De -

B 3 *ppp* *ppp* De -

B 4 *ppp* *ppp* De -

♩ = c.54

28 *pp*
 S 1 (sss)

S 2 tan

S 3 tan

S 4 tan

A 1 *mf*
 (sssssss) [C]ir - cu - i - vi ter-ram

A 2 *p*
 - rent

A 3 *p*
 - rent

A 4 *p*
 - rent

T 1 *p* *ppp*
 8 e - os [De]i

T 2 *p* *ppp*
 8 e - os [De]i

B 1 *mp* *ppp*
 - - - - - i

B 2 *mp* *ppp*
 - - - - - i

B 3 *mp* *ppp*
 - - - - - i

B 4 *mp* *ppp*
 - - - - - i

29

S 1 *f* num - quid

S 2 *ppp* mm

S 3 *ppp* mm

S 4 *ppp* mm

A 1 (m) et per - am - bu - la - vi e - a - - - m

A 2 *ppp* mm

A 3 *ppp* mm

A 4 *ppp* mm

T 1 *mp* *ppp* mm

T 2 *mp* *ppp* mm

B 1

B 2

B 3

B 4

30 *mf* *f* *sfzp* *f*

S 1 con-sid - e - ras - ti ser - vum me - um lob quod

S 2 *mp* sa - tan [I]o[b]

S 3 *mp* sa - tan [I]o[b]

S 4 *mp* sa - tan [I]o[b]

A 1

A 2 *mp* De - i

A 3 *mp* De - i

A 4 *mp* De - i

T 1 *mp* ho - mo

T 2 *mp* ho - mo

B 1 *ppp* ah

B 2 *ppp* ah

B 3 *ppp* ah

B 4 *ppp* ah

31 *mp*

non sit e - i si - mi - lis in te - rra ho - mo sim - plex et

mp

mp

mp

31 *ppp*

[I]o[b]

ppp

[I]o[b]

ppp

[I]o[b]

ppp

[I]o[b]

31 *pp* *ppp*

pp *ppp*

31 *mp*

mp

mp

mp

ma - - nu

ma - - nu

ma - - nu

ma - - nu

32 *p*

S 1
rec - tus et timens De - - - um ac re - ce - dens a ma - lo

S 2
mf e - um ca - li - go *p* or - *ppp*

S 3
mf e - um ca - li - go *p* or - *ppp*

S 4
mf e - um ca - li - go *p* or - *ppp*

A 1
mp [tu]a *ppp* *mp* *ppp* [m]or -

A 2
mp [tu]a *ppp* *mp* *ppp* [m]or -

A 3
mp [tu]a *ppp* *mp* *ppp* or -

A 4
mp [tu]a *ppp* *mp* *ppp* or -

T 1
8 *mp* tu - a *ppp* *p*

T 2
8 *mp* tu - a *ppp* *p*

B 1
32 *pp* tu - a *mp* *ppp* or -

B 2
pp tu - a *mp* *ppp* or -

B 3
pp tu - a *mp* *ppp* or -

B 4
pp tu - a *mp* *ppp* or -

36 *f*
S 1 fli-gerem il-lum fru-stra
S 2 ro - - - - - rae
S 3 ro - - - - - rae
S 4 ro - - - - - rae

36
A 1 cunc - ta quae ha-bet ho-mo da-bit pro a-ni-ma su - a a - li - o-quin mit-te ma-num tu - am et tan-ge
A 2 te - - - - - ne - - - - - brae
A 3 te - - - - - ne - - - - - brae
A 4 te - - - - - ne - - - - - brae

36 *mf*
T 1 ei - us
T 2 ei - us
B 1 ei - us
B 2 ei - us
B 3 ei - us
B 4 ei - us

38

S 1 E - - - - - cce in

S 2 lu - - - - -

S 3 lu - - - - -

S 4 lu - - - - -

38

A 1 os e - i - us et car - nem et tunc vi - de - bis (sss)

A 2 lu - - - - -

A 3 lu - - - - -

A 4 lu - - - - -

38

T 1 ex - - - - - pec -

T 2 ex - - - - - pec -

38

B 1 ex - - - - - pec -

B 2 ex - - - - - pec -

B 3 ex - - - - - pec -

B 4 ex - - - - - pec -

41 $\bullet = c.60$ fluid, flexible

S 1 *p*

S 2 *p* *mp* su - - -

os su - um

S 3 *p* *mp* *3* *3* *3* a - per - ru - - - it lob

S 4 *p* *mp* *3* *3* *3* post haec a - pe - ru - it lob

A 1 *p* *ppp* *3*

A 2 *p* *ppp* *3*

A 3 *p* *ppp*

A 4 *p* *ppp* *3*

T 1 *p* *ppp* *3*

T 2 *p* *ppp*

B 1 *p* *ppp* *3*

B 2 *p* *ppp* *3*

B 3 *p* *ppp*

B 4 *p*

43 *mp*

S 1 - um ma - le - dix - it di - e - i su - o et lo -

S 2 et ma - le - dix - it di - e - i su - o et lo -

S 3 os su - um et ma - le - dix - it di - e - i su - o et lo -

S 4 os su - um et mal - e - dix - it di - e - i su - o et lo -

p *f* *mf*

43 *pp poco vib.*

A 1 ooh

A 2 ooh

A 3 ooh

A 4 ooh

pp poco vib.

pp poco vib.

pp poco vib.

pp poco vib.

43

T 1 ooh

T 2

p poco vib.

43

B 1

B 2

B 3 ooh

B 4 *ppp* *p poco vib.*

S 1 *p* *mf* *p* *ppp* *mf*
 cu - tus - est pe - re - at di - es non e -

S 2 *p* *mf* *p* *ppp* *mf*
 cu - tus - est pe - re - at di - es re - -um

S 3 *p* *mf* *p* *ppp* *mf*
 cu - tus - est pe - re - at di - es qui -

S 4 *p* *mf* *p* *ppp* *mf*
 cu - tus - est pe - re - at di - es -rat

A 1 *p* *sub. mf* *p* *ppp*
 pe - re - at di - es

A 2 *p* *sub. mf* *p* *ppp*
 pe - re - at di - es

A 3 *p* *sub. mf* *p* *ppp*
 pe - re - at di - es

A 4 *p* *sub. mf* *p* *ppp*
 pe - re - at di - es

T 1 *sub. mf* *p*
 pe - re - at di - es

T 2 *p* *sub. mf* *p*
 8 ooh pe - re - at di - es

B 1 *sub. mf* *p*
 pe - re - at di - es

B 2 *mf* *p*
 pe - re - at - di - es

B 3 *p* *sub. mf* *p*
 pe - re - at di - es

B 4 *sub. mf* *p*
 pe - re - at di - es

47 *f*
S 1 de— non lu— te— stel—
S 2 —su— in— —mi— —ne— —lae
S 3 De— —per —lu— —ne —bren— *p*
S 4 —us et —stret ob— —tur *p*
A 1 *pp* ob— —um et—
A 2 *pp* —scu— te— um—
A 3 *pp* —rent —ne— —bra
A 4 *pp* e— —brae mor—
T 1 *ppp*
T 2 *ppp*
B 1 *ppp*
B 2 *ppp*
B 3 *ppp*
B 4 *ppp*

S 1 *p* *mf* *f*
gi- ex- lu - cem an-

S 2 *p* *mf* *f*
-ne -pec- -cem an-

S 3 *mf* *f*
ca- ei- -tet -cem an-

S 4 *mf* *f*
-li- -us- lu- -u - cem an-

A 1 *mf* *p* *mp* *pp* *mf* *ppp*
-tis e- -go um -

A 2 *mf* *p* *mp* *pp* *mf* *ppp*
oc- -um -go um -

A 3 *mf* *p* *mp* *pp* *mf* *ppp*
-cu- ca- -go um -

A 4 *mf* *p* *pp* *mf* *ppp*
-pet -li - go um -

T 1 *p* *mf*
et vi- nec- tum

T 2 *p* *mf*
et non -de- - at or - tum

basses 1&2 match vowels of basses 3&4

B 1 *pp* *mf* *ppp* *n*
sur- -tis- (au-)

B 2 *p* *mf* *ppp* *n*
-gen - tis ([-r]o)

B 3 *mf* *pp* *p* *pp*
au- rae

B 4 *mf* *pp* *p* *pp*
-ro - rae

53

S 1 *mp* *p*
u- mor-

S 2 *mp*
-bi

S 3 *mp* *p*
-bra- -bra

S 4 *mp* *p* *pp*
-rum um- -tis

A 1 *ppp* *mf*
um - - - bra

A 2 *ppp* *mf*
um - - - bra

A 3 *ppp* *mf*
um - - - bra

A 4 *ppp* *mf*
um - - - bra

T 1 *mp* *pp* *mf* *pp* *mf* *ppp*
8 mor - - - tis

T 2 *mp* *pp* *mf* *pp* *mf* *ppp*
8 mor - - - tis

B 1 *pp* *mf* *ppp* *f*
- - - ter - - - nus

B 2 *pp* *mf* *ppp* *f*
- - - ter - - - nus

B 3 *p* *ppp* *f*
ha - - - bi - - - tans

B 4 *p* *ppp* *f*
ha - - - bi - - - tans