

Wie Melodien zieht es mir

op. 105, Nr. 1
für Violoncello und Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)

Arr.: Udo Wessiepe

Violoncello

Zart

p

Klavier

Zart

p sempre dolce

6

poco cresc.

mf

pp

11

p

16

dim.

dim.

21

pp

26

p

31

poco cresc.

36

p

41

rit.

Violoncello

Wie Melodien zieht es mir

op. 105, Nr. 1
für Violoncello und Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)
Arr.: Udo Wessiepe

Zart

p *poco cresc.*

7 *mf* *pp* *p*

15 *dim.*

23 *pp* *p*

32 *poco cresc.*

39