

ADIÓS NONINO

Arr.: Liliána Cangiano

ÁSTOR PIAZZOLLA

$\text{♩} = 125$

The first system of the musical score consists of four staves: Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 125. The Soprano part has lyrics: 'dan dan dan dan dan da ba da'. The Contralto part has lyrics: 'dum dum dum dum'. The Tenor part has lyrics: 'dum dum dum dum'. The Bass part has lyrics: 'du bi dum dum dum dum'. There are repeat signs and first endings in the Soprano and Bass parts.

S dan dan dan dan dan da ba da dan dan dan dan dan da ba da

C dum dum dum dum

T dum dum dum dum

B du bi dum dum dum dum

4

1.

The second system of the musical score continues from the first system. It consists of four staves: Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B). The key signature and time signature remain the same. The Soprano part has lyrics: 'dan dan dan dan dan da ba da' followed by 'ba da ba da'. The Contralto part has lyrics: 'dum dum dum dum' followed by 'ba da ba da'. The Tenor part has lyrics: 'dum dum dum dum' followed by 'ba da ba da'. The Bass part has lyrics: 'du bi dum dum dum dum' followed by 'dum dum dum dum'. There are repeat signs and first endings in the Soprano and Bass parts.

S dan dan dan dan dan da ba da ba da ba da

C dum dum dum dum ba da ba da

T dum dum dum dum ba da ba da

B du bi dum dum dum dum dum dum dum dum

Adiós Nonino - pág. 2 -

7 $\text{♩} = 100$

ba da ba da dan dan dan dan dan ba da ba

ba da ba da dum dan dan da da bada ba

ba da ba da dum ba

Dum dum dum dum dum ba

10

dan dan dan dan dan da ba da dan dan dan dan dan da ba da

da dan dan da da ba da ba da

dum ba dum

dum ba dum

Adiós Nonino - pág. 3 -

13 ♩ = 75 *calmo, con nostalgia*

daba da ba da ba da da ba da da ba

ah ah ah

ah ah ah

ah ah ah Dum dum dum ba

16

da da ba da da ba da da da da

dum dum dum ba dum dum dum ba da ba

dum dum dum dum dum dum dum dum ah

dum dum dum ba dum dum dum dum dum dum dum dum da ba da ba

Adiós Nonino - pág. 4 -

19

da da ba da da da da da

dum dum dum ba da ba da ba da dum dum dum ba dum dum dum ba

dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

dum dum dum ba dum dum dumba dum dum dum ba dum dum dum ba

23

la - ra la - ra ra la la ra la ra la ra

la ra la ra la ra la ra rai ra la la ira la ra la ra la ra ra

oh oh oh oh la rai ra la ra

oh oh oh oh la rai ra la ra

Adiós Nonino - pág. 5 -

27

la ra la ra ra la la ra la ra la ra ba ba ra dum dum dum ba ba

30

2.

ra da ba da da ba da ba ba da ba ba dum dum dum ba dum dum dum dum la rai ra la rai ra ba dum

Adiós Nonino - pág. 6 -

33

la ra ra rai ra la ra rai ra la ra

la ra ra rai ra la ra rai ra la ra

ra

oh oh oh

36

ra da ba da da ba da da ba

ra dum ba dom dum dum

oh dum ba dum ba dum

oh dum ba dum ba dum

Adiós Nonino - pág. 7 -

39

D.C.

dum

dum dum dum dum

dum dum dum dum

dum dum