

OYE COMO VA

PIANO SOLO

TITO PUENTE

LATIN ROCK

TRANSCRIPTION: ALBERTO BETANCOURT

AM7 D7 AM7 D7

AM7 D7 AM7 D7

☞ AM7 D7 AM7 D7

AM7 D7 AM7 D7

OYE COMO VA 2

AM7 D7 AM7 D7

AM7 D7 AM7 D7

AM7 D7 AM7 D7

AM7 D7 AM7 D7

AM7 D7 AM7 D7

OYE COMO VA 3

AM7 D7 AM7 D7

AM7 D7sus D7 AM7 D7sus D7

AM7 D7sus D7 AM AM7

(D.S. AL CODA)

SOLOS

SI TOCA PIANO SOLO, SU MANO IZQUIERDA PUEDE TOCAR LA FIGURA DEL BAJO:

IF YOU PLAY SOLO PIANO, YOUR LEFT HAND CAN PERFORM THE BASS FIGURE:

AM7 D7 AM7 D7

SI TOCA CON UN BAJISTA, SU MANO IZQUIERDA TOCA EL GUATE DEL CHACHA:

IF YOU HAVE A BASS PLAYER, YOUR LEFT HAND PLAYS THE CHACHA PATTERN:

AM7 D7 AM7 D7

