

LA PÉRICHOLE

OPÉRA-BOUFFE EN 3 ACTES
d'Henri MEILHAC et Ludovic HALÉVY

Musique de Jacques OFFENBACH

N°08b : GRISERIE - ARIETTE

"Ah! quel dîner je viens de faire"

LA PÉRICHOLE (mezzo-soprano)

La PÉRICHOLE

Andantino

PLANO

f

4

p

Ah! quel di - ner je viens de

pp

7

rit.

fai - re Et quel vin ex - tra - or - di - nai - re, J'en ai tant

rit.

10

bu, mais tant, tant, tant, Que je crois bien — que main - te -

rit.

13

a Tempo

-nant Je suis — un peu grise, — un peu

a Tempo

16

gri - se, Mais chut!... Faut pas qu'on le

a Tempo

19

rit.

di - se, chut!... faut pas, — faut pas! *PARLÉ:* Chut!

suivez

f

22

Musical score for measures 22-24. The vocal line is mostly rests. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

25

Si ma pa - ro - le est un peu va - gue, Si tout en

pp

Musical score for measures 25-27. The vocal line contains the lyrics "Si ma pa - ro - le est un peu va - gue, Si tout en". The piano accompaniment is marked "pp" and features a rhythmic accompaniment in the left hand and a melodic accompaniment in the right hand.

28

mar - chant je zig - za - gue, Et si mon œil est é - gril -

Musical score for measures 28-30. The vocal line contains the lyrics "mar - chant je zig - za - gue, Et si mon œil est é - gril -". The piano accompaniment continues with a rhythmic accompaniment in the left hand and a melodic accompaniment in the right hand.

31

-lard, Il ne faut s'en é - ton - ner car Je

sfz

Musical score for measures 31-33. The vocal line contains the lyrics "-lard, Il ne faut s'en é - ton - ner car Je". The piano accompaniment is marked "sfz" and features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

34

suis un peu grise, un peu gri - se, Mais

37

chut!... Faut pas qu'on le di - se, chut!... faut

rit.

suivez

40

pas, faut pas! *PARLÉ:*
Chut!

f

43

pas, faut pas!

ff