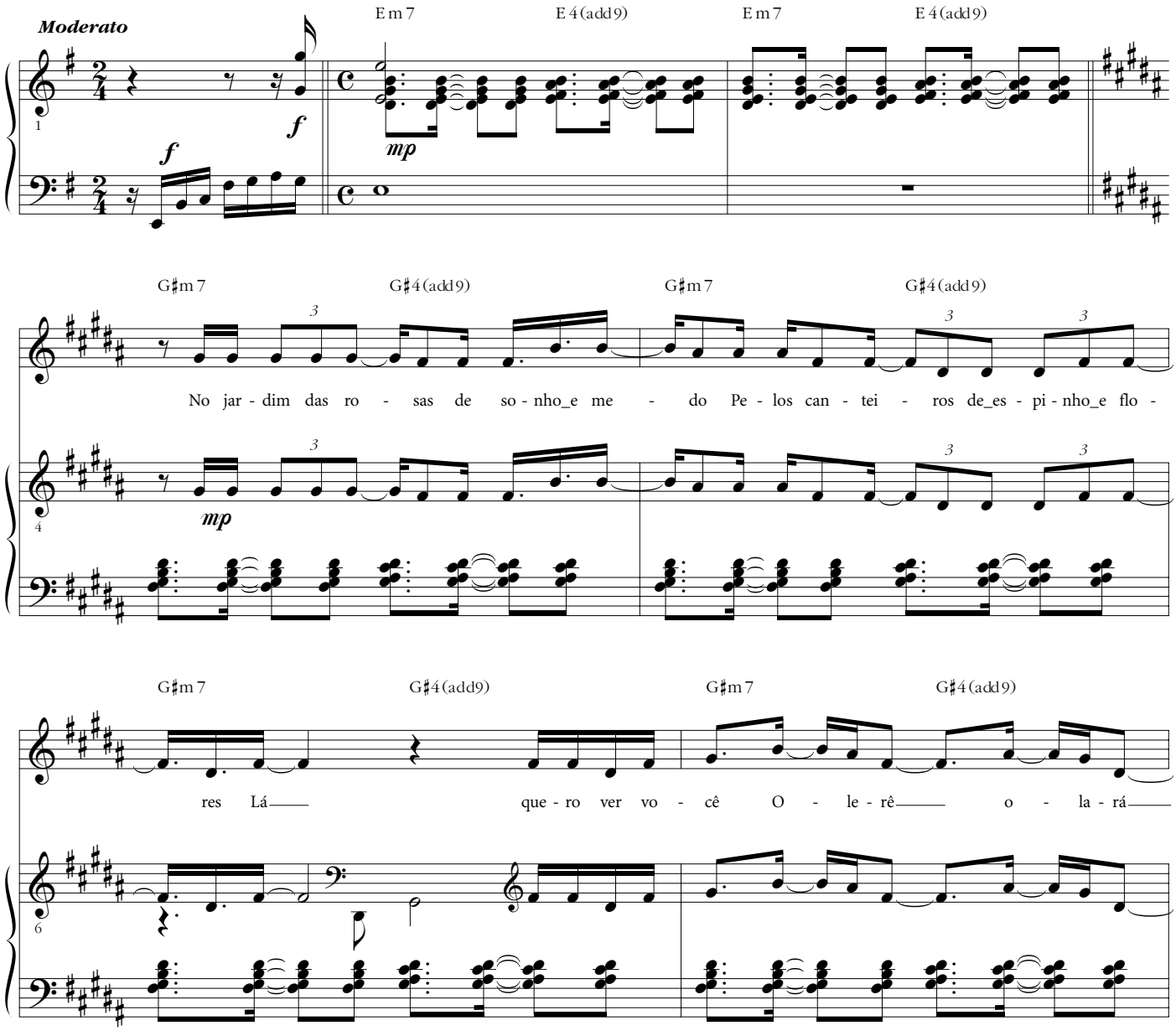
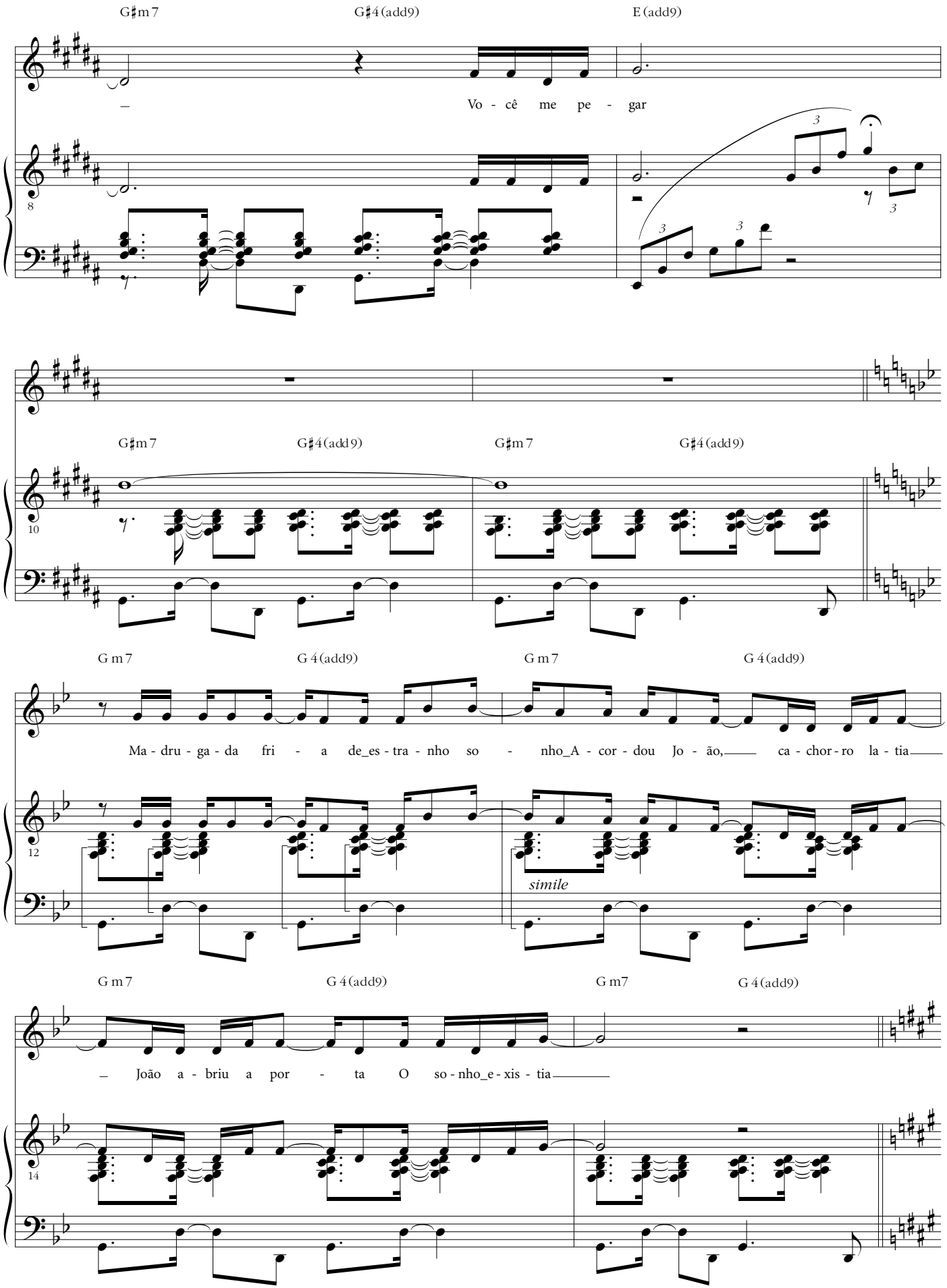
Matita Perê

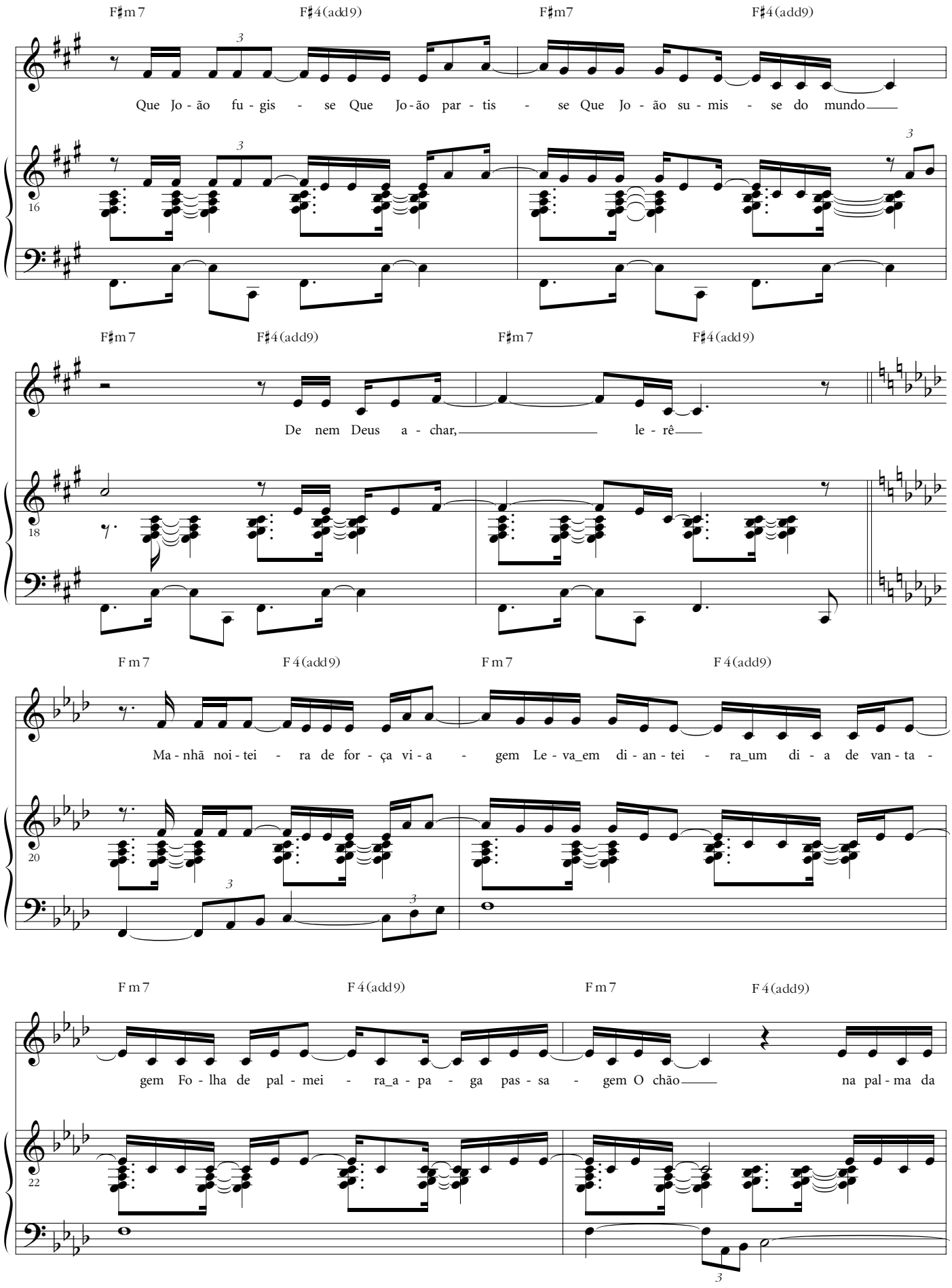
Antonio Carlos Jobim & Paulo Cesar Pinheiro

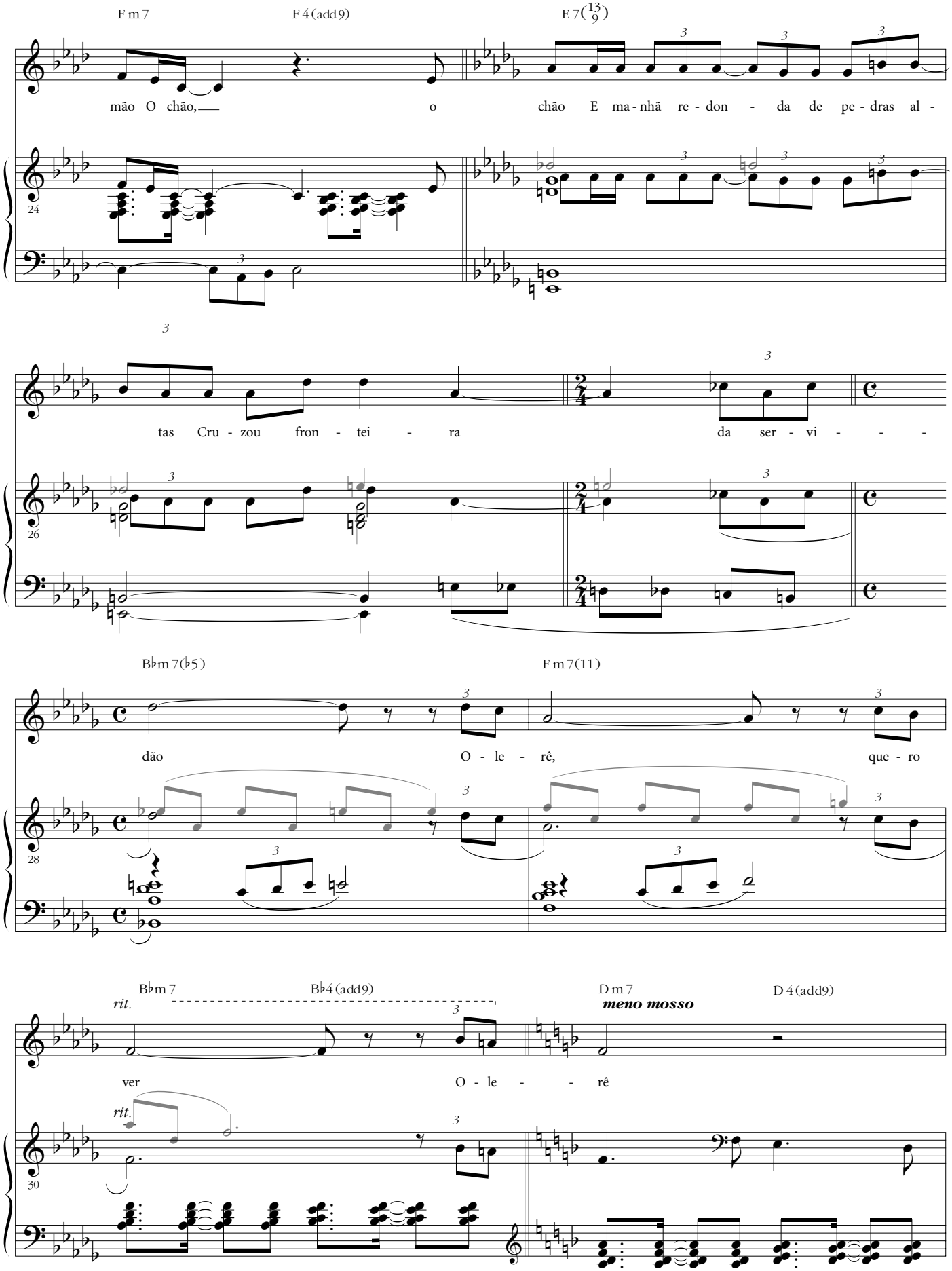
arr. Paulo Jobim

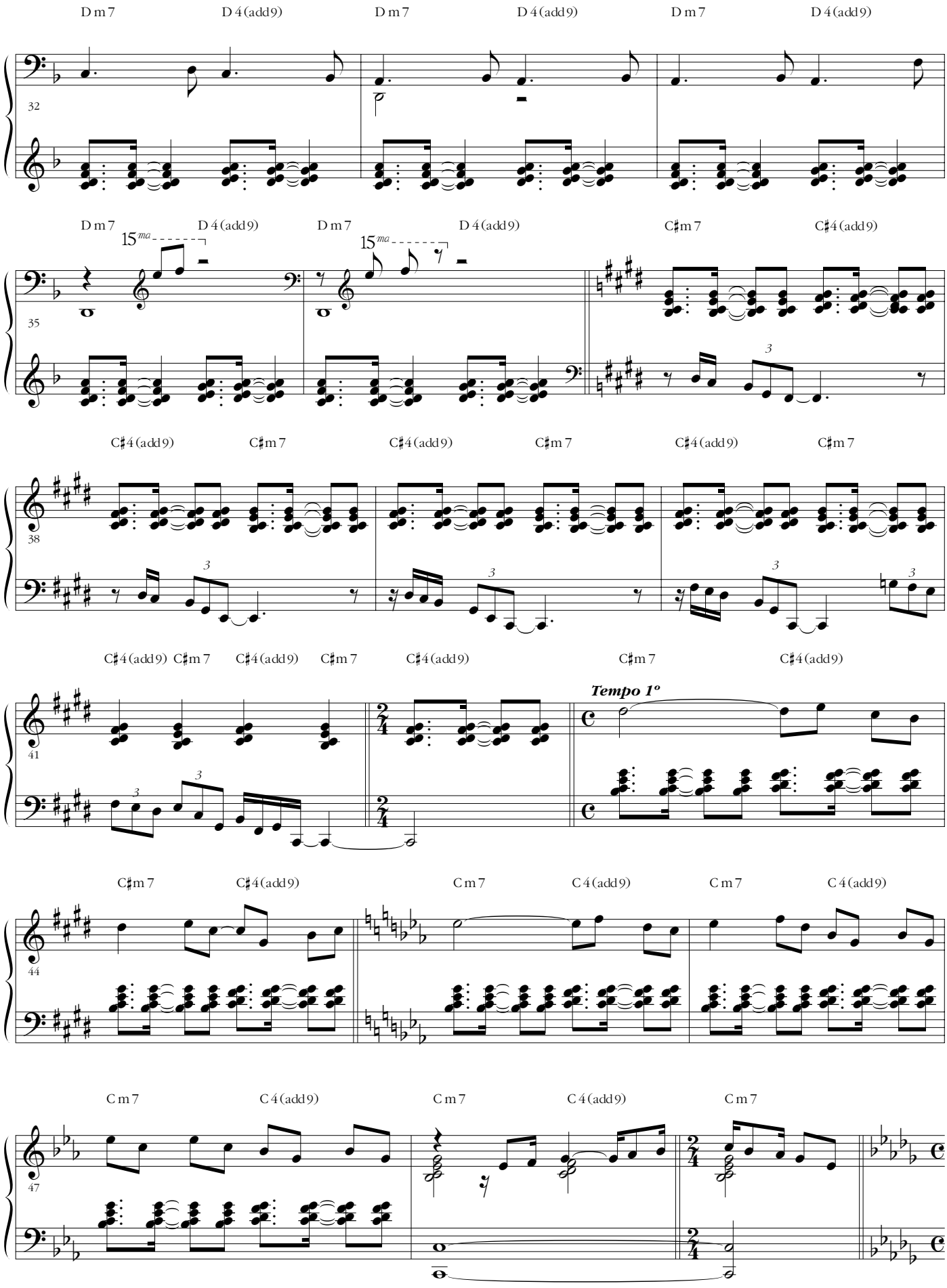


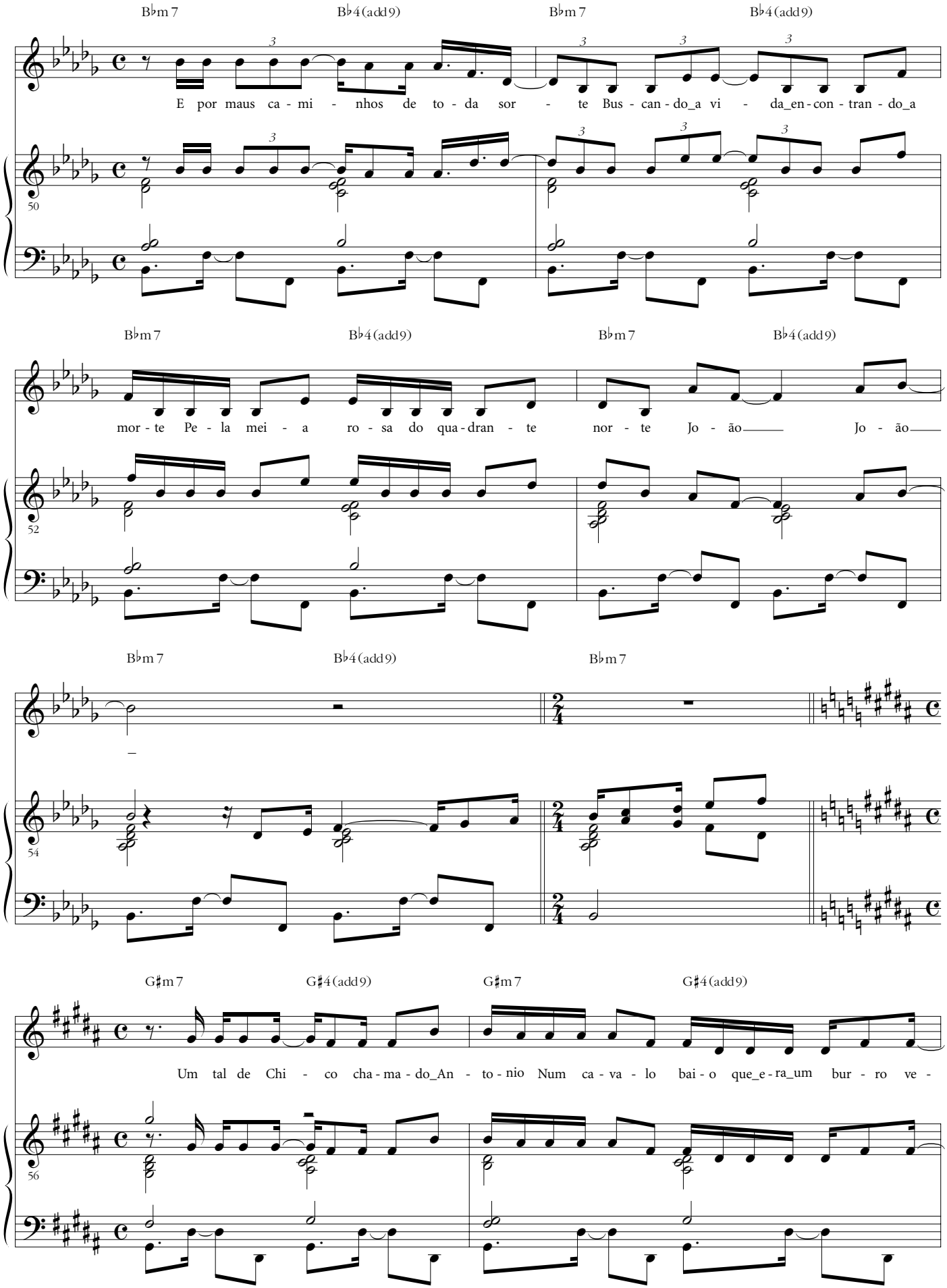
copyright © 1972 Antonio Carlos Jobim e Paulo Cesar Pinheiro | Jobim Music Ltda. e Edições Musicais Cordilheiras Ltda.

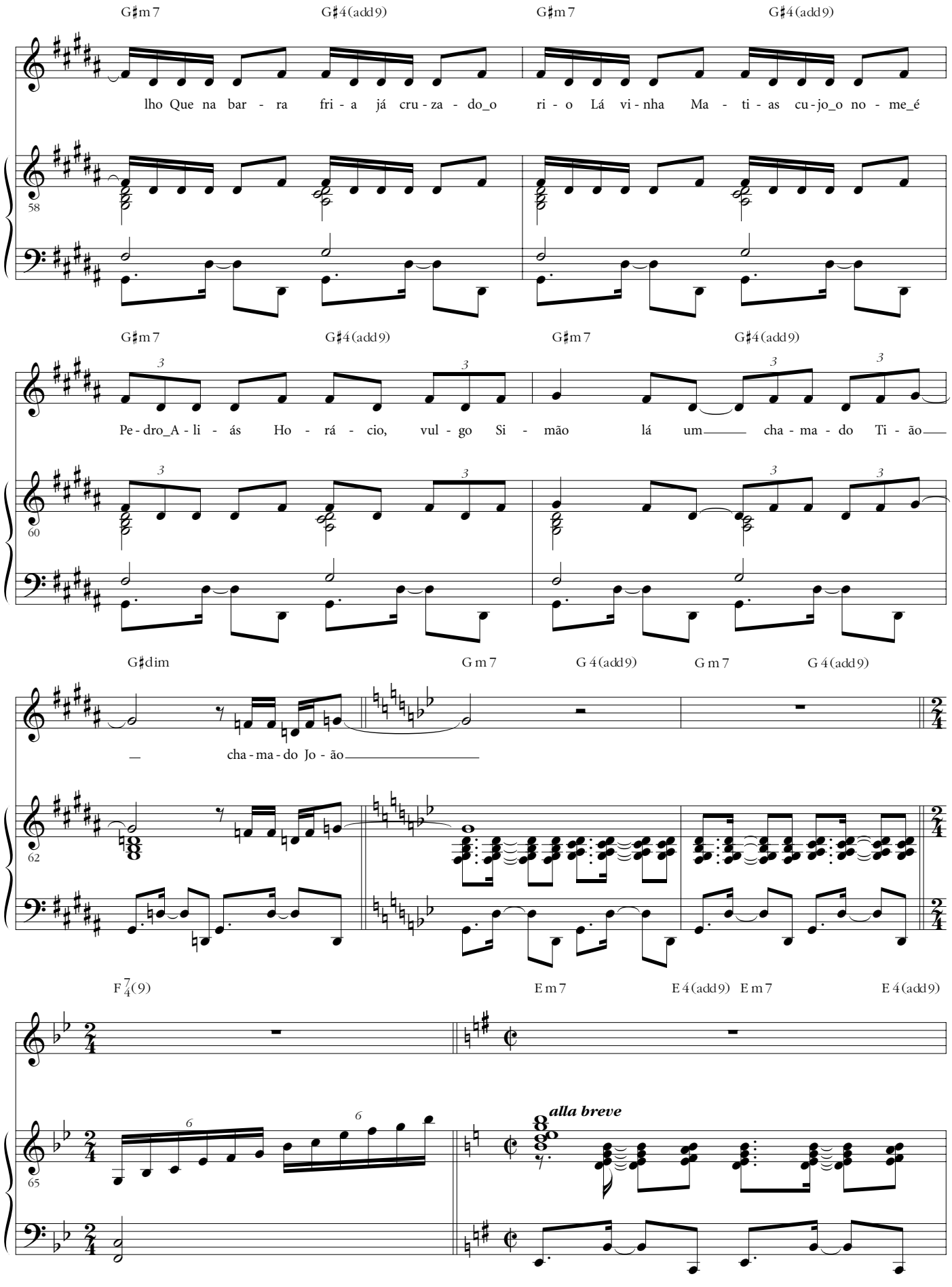

G♯m7
G♯4(add9)
E(add9)
Vo - cê me pe - gar
8
G♯m7
G♯4(add9)
G♯m7
G♯4(add9)
10
Gm7
G4(add9)
Gm7
G4(add9)
Ma - dru - ga - da fri - a de_es - tra - nho so - nho_A - cor - dou Jo - ão, ca - chor - ro la - tia
12
simile
Gm7
G4(add9)
Gm7
G4(add9)
João a - briu a por - ta O so - nho_e - xis - tia
14

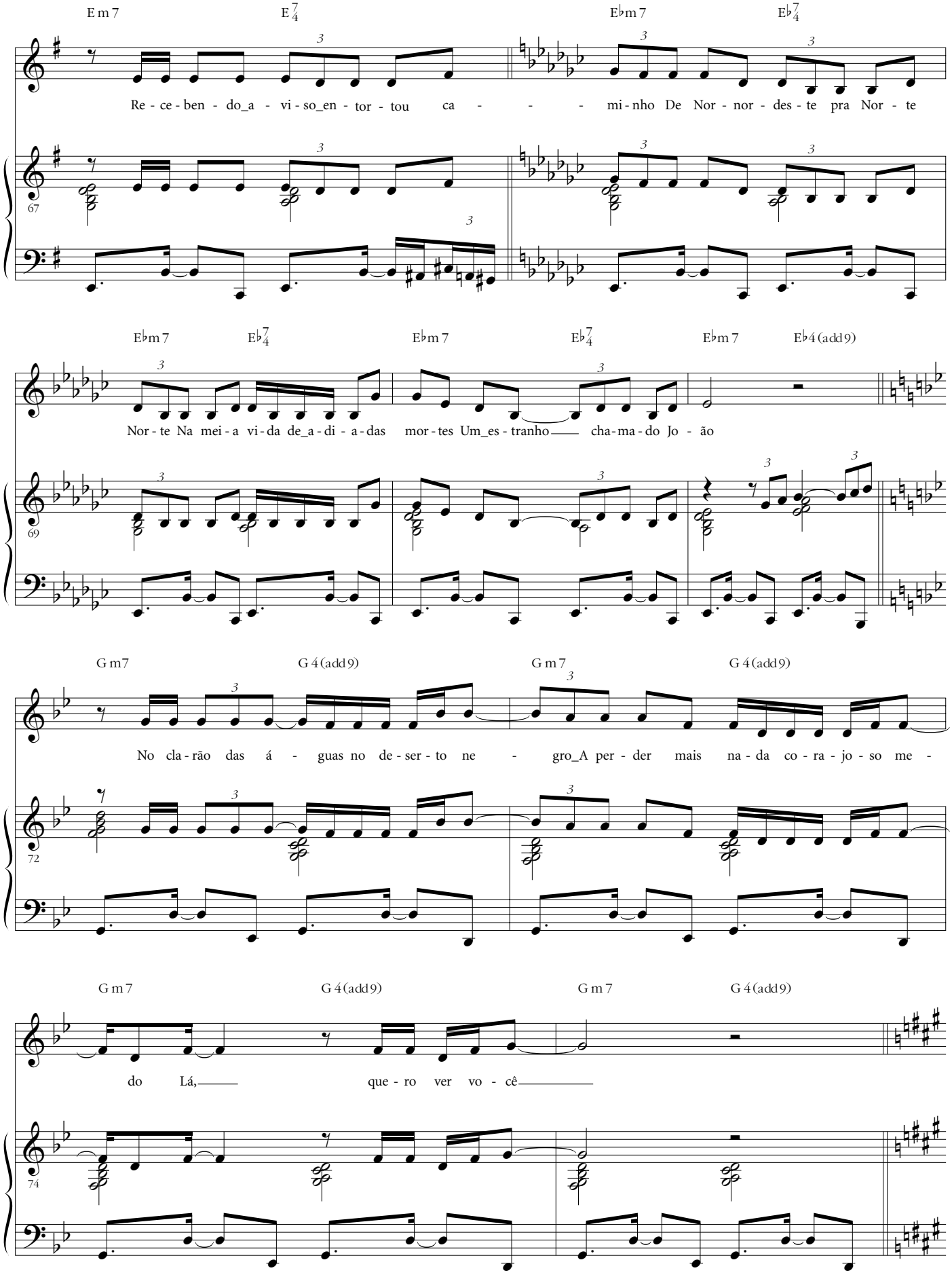

F♯m7 F♯4(add9) F♯m7 F♯4(add9)
Que Jo - ão fu - gis - se Que Jo - ão par - tis - se Que Jo - ão su - mis - se do mundo
16
F♯m7 F♯4(add9) F♯m7 F♯4(add9)
De nem Deus a - char, le - rê
18
Fm7 F4(add9) Fm7 F4(add9)
Ma - nhã noi - tei - ra de for - ça vi - a - gem Le - va_em di - an - tei - ra_um di - a de van - ta -
20
Fm7 F4(add9) Fm7 F4(add9)
gem Fo - lha de pal - mei - ra_a - pa - ga pas - sa - gem O chão na pal - ma da
22

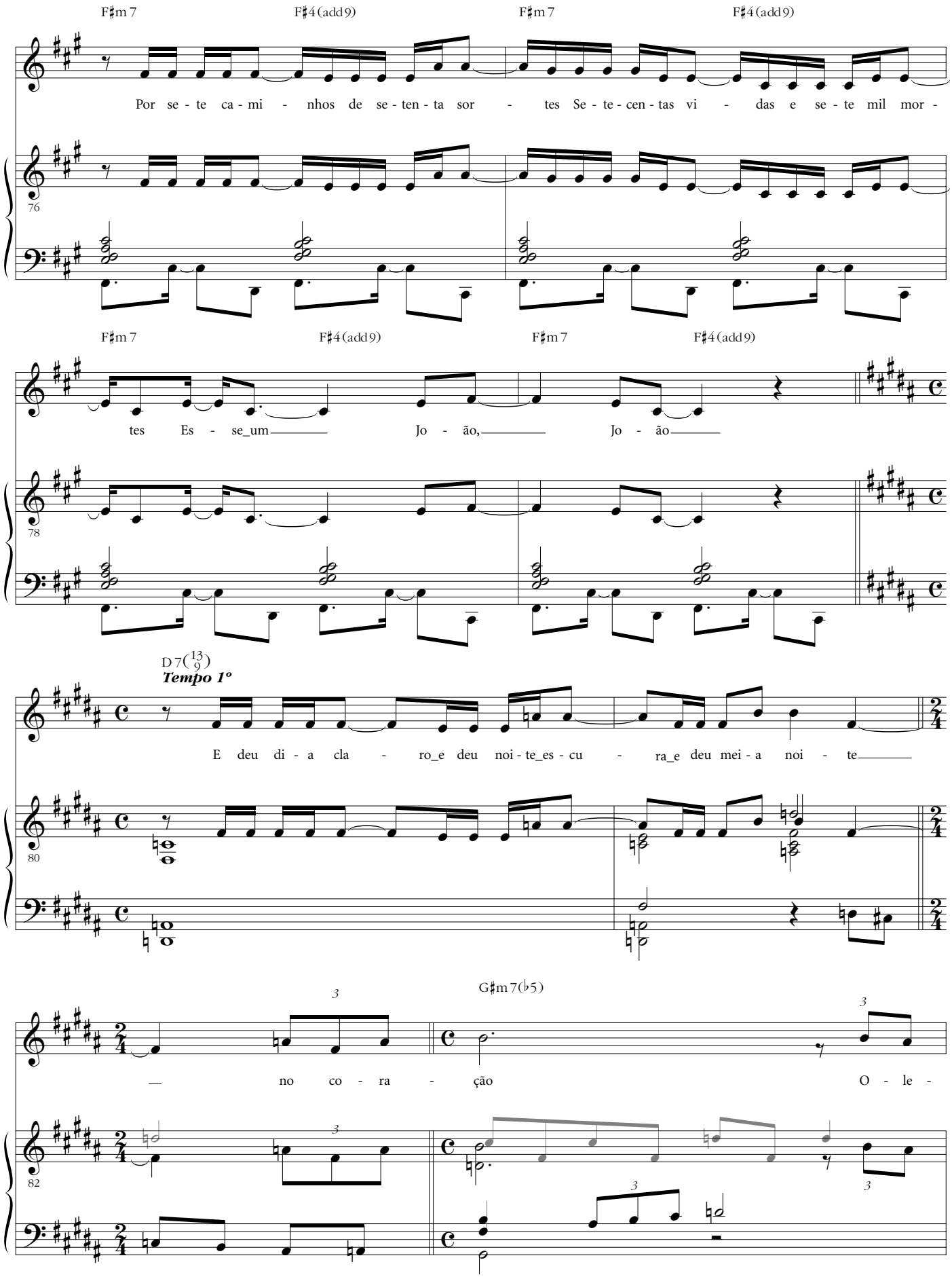

Fm7
F4(add9)
E7(13/9)
mão O chão, o chão E ma-nhã re-don-da de pe-dras al-
24
tas Cru-zou fron-tei-ra da ser-vi-
26
B♭m7(♭5)
Fm7(11)
dão O-le-rê, que-ro
28
B♭m7
B♭4(add9)
rit.
D m7
meno mosso
D4(add9)
ver O-le-rê
rit.
30

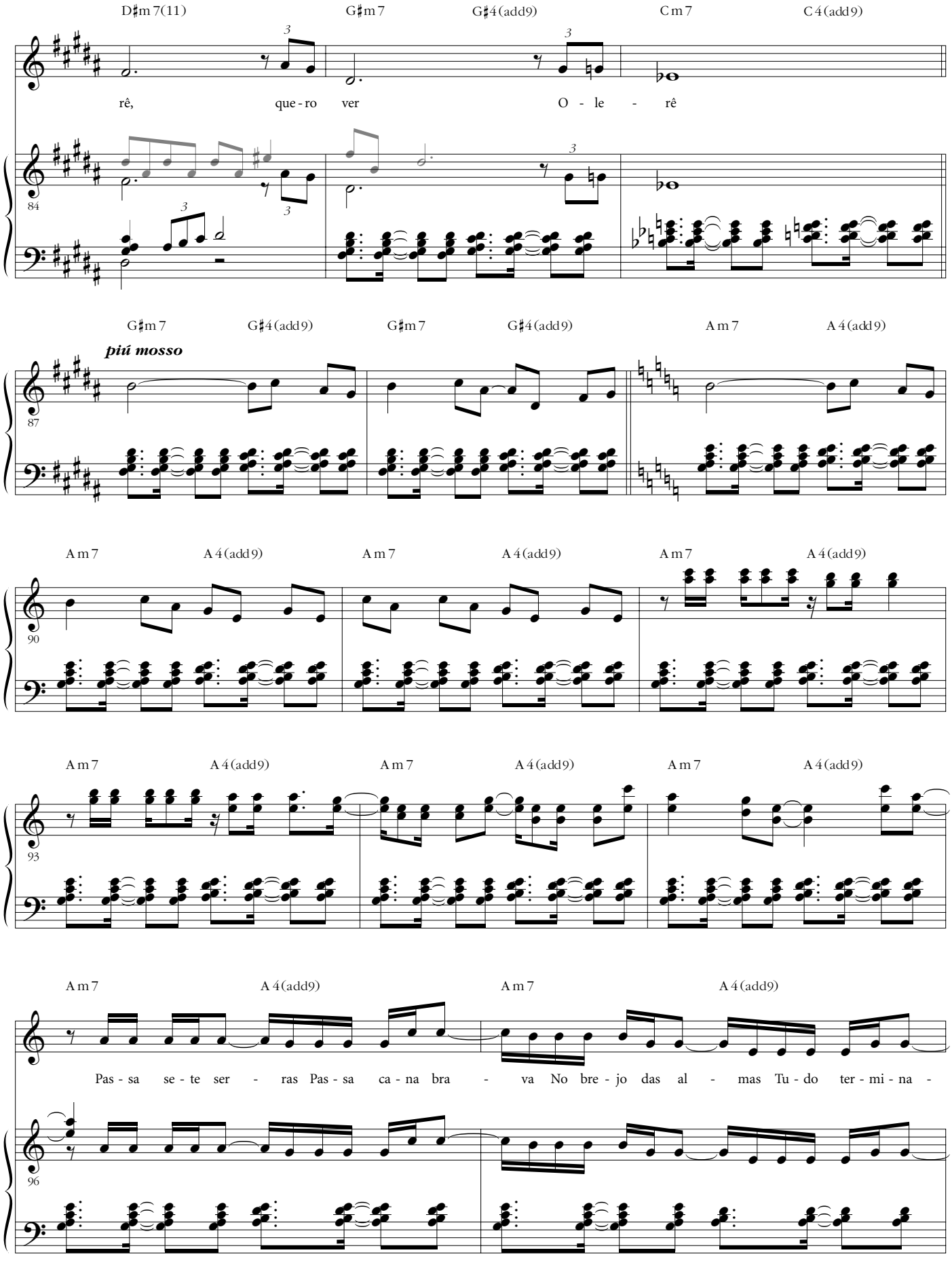

Dm7 D4(add9) Dm7 D4(add9) Dm7 D4(add9)
32
Dm7 D4(add9) Dm7 D4(add9) C♯m7 C♯4(add9)
15ma 15ma
35
C♯4(add9) C♯m7 C♯4(add9) C♯m7 C♯4(add9) C♯m7
38
C♯4(add9) C♯m7 C♯4(add9) C♯m7 C♯4(add9) C♯m7 C♯4(add9)
41
Tempo 1º
C♯m7 C♯4(add9) C m7 C 4(add9) C m7 C 4(add9)
44
C m7 C 4(add9) C m7 C 4(add9) C m7
47

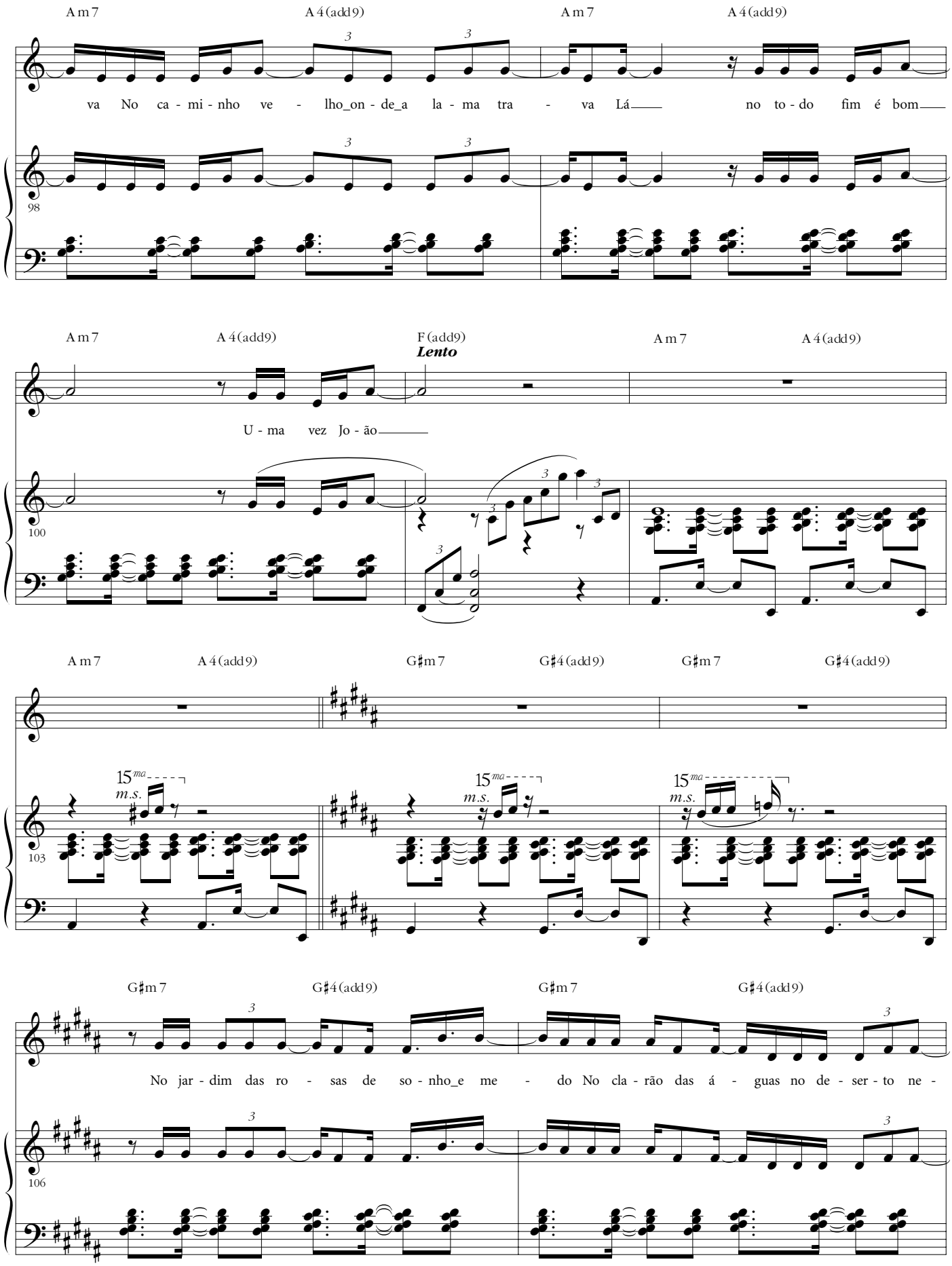

B♭m 7
B♭4(add9)
B♭m 7
B♭4(add9)
E por maus ca - mi - nhos de to - da sor - te Bus - can - do_a vi - da_en - con - tran - do_a
50
B♭m 7
B♭4(add9)
B♭m 7
B♭4(add9)
mor - te Pe - la mei - a ro - sa do qua - dran - te nor - te Jo - ão Jo - ão
52
B♭m 7
B♭4(add9)
B♭m 7
54
G♯m 7
G♯4(add9)
G♯m 7
G♯4(add9)
Um tal de Chi - co cha - ma - do_An - to - nio Num ca - va - lo bai - o que_e - ra_um bur - ro ve -
56

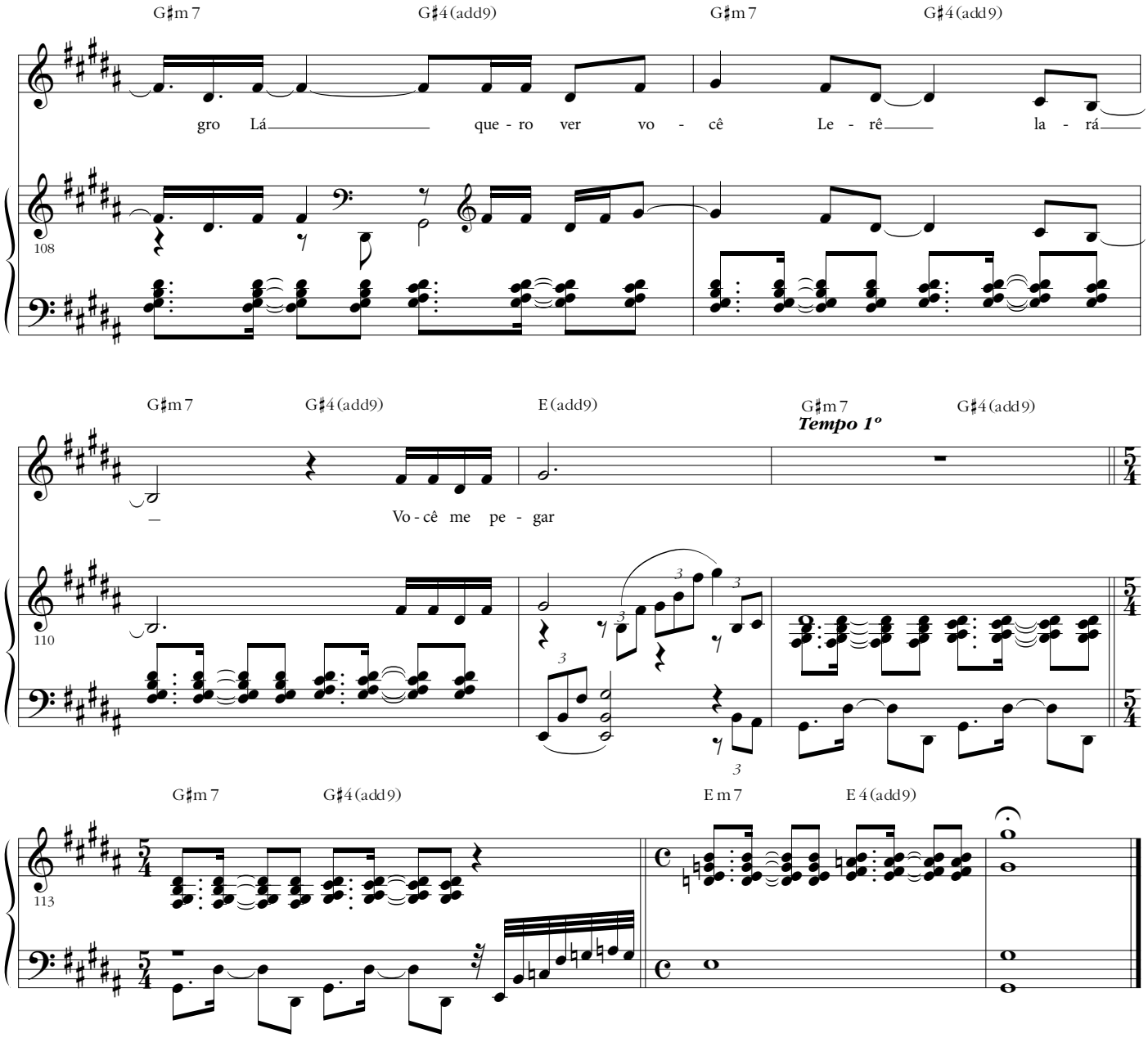

G♯m7 G♯4(add9) G♯m7 G♯4(add9)
lho Que na bar - ra fri - a já cru - za - do_o ri - o Lá vi - nha Ma - ti - as cu - jo_o no - me_é
58
G♯m7 G♯4(add9) G♯m7 G♯4(add9)
Pe - dro_A - li - ás Ho - rá - cio, vul - go Si - mão lá um cha - ma - do Ti - ão
60
G♯dim G m7 G 4(add9) G m7 G 4(add9)
cha - ma - do Jo - ão
62
F 7/4(9) E m7 E 4(add9) E m7 E 4(add9)
alla breve
65


Em7 E7/4 Ebm7 Eb7/4
Re - ce - ben - do_a - vi - so_en - tor - tou ca - - - mi - nho De Nor - nor - des - te pra Nor - te
67
Ebm7 Eb7/4 Ebm7 Eb7/4 Ebm7 Eb4(add9)
Nor - te Na mei - a vi - da de_a - di - a - das mor - tes Um_es - tranho cha - ma - do Jo - ão
69
Gm7 G4(add9) Gm7 G4(add9)
No cla - rão das á - guas no de - ser - to ne - gro_A per - der mais na - da co - ra - jo - so me -
72
Gm7 G4(add9) Gm7 G4(add9)
do Lá, que - ro ver vo - cê
74


F♯m7
F♯4(add9)
F♯m7
F♯4(add9)
Por se - te ca - mi - nhos de se - ten - ta sor - tes Se - te - cen - tas vi - das e se - te mil mor -
76
F♯m7
F♯4(add9)
F♯m7
F♯4(add9)
tes Es - se_um Jo - ão, Jo - ão
78
D7(13/9)
Tempo 1º
E deu di - a cla - ro_e deu noi - te_es - cu - ra_e deu mei - a noi - te
80
G♯m7(♭5)
no co - ra - ção O - le -
82


D♯m7(11)
G♯m7
G♯4(add9)
C m7
C 4(add9)
rê, que-ro ver O - le - rê
84
G♯m7
G♯4(add9)
G♯m7
G♯4(add9)
A m7
A 4(add9)
piú mosso
87
A m7
A 4(add9)
A m7
A 4(add9)
A m7
A 4(add9)
90
A m7
A 4(add9)
A m7
A 4(add9)
A m7
A 4(add9)
93
A m7
A 4(add9)
A m7
A 4(add9)
Pas - sa se - te ser - ras Pas - sa ca - na bra - va No bre - jo das al - mas Tu - do ter - mi - na -
96


Am7
A4(add9)
Am7
A4(add9)
va No ca - mi - nho ve - lho_on - de_a la - ma tra - va Lá no to - do fim é bom
98
Am7
A4(add9)
F(add9)
Lento
Am7
A4(add9)
U - ma vez Jo - ão
100
Am7
A4(add9)
G♯m7
G♯4(add9)
G♯m7
G♯4(add9)
15ma
m.s.
103
G♯m7
G♯4(add9)
G♯m7
G♯4(add9)
No jar - dim das ro - sas de so - nho_e me - do No cla - rão das á - guas no de - ser - to ne -
106


G♯m 7
G♯4(add9)
G♯m 7
G♯4(add9)
gro Lá que - ro ver vo - cê Le - rê la - rá
108
G♯m 7
G♯4(add9)
E(add9)
G♯m 7
G♯4(add9)
Tempo 1º
Vo - cê me pe - gar
110
G♯m 7
G♯4(add9)
E m 7
E 4(add9)
113