

STEPPIN' TO THE BAD SIDE

Music by HENRY KRIEGER
Lyric by TOM EYEN

Slowly
N.C.

p
With pedal

C.C.:

CURTIS:

They stole our hit! I never thought...
...geschweige denn das Künstlerdasein...

You've got me to
Hör' mir zu ich

C.C.:

think for you now. _____
weiß was wir tun _____

I've tried to make good, _____ with -
Ich fühl' mich so schlecht, _ wo

CURTIS:

out much suc - cess. _____
geht es denn hin? _____

You've got me to
Hör' mir zu ich

C.C.:

think for you now. — Ev - 'ry time I try for more, — I wind
weiß was wir tun. — Möch-te ein - mal was er - rei - chen, doch bleib'

alternativ: Ab he-ute spielst du falsch

CURTIS:

up with less. — You got - ta put your soul on a
wer ich bin. — Du wirst nun bö - se sein denn das

mor - al break. — Get to the point, you just got - ta —
bringt dir Glück. — Auf dem Schwarz - markt, gibt es kein zu —

ALL: take. rück.

WAYNE: Step - pin' to the bad — side. —

C.C.: Ooh, ooh,