

Abendstandchen

(#1 of *Drei Gesänge, Op. 42*)

Clemens Brentano

Johannes Brahms

(1833-1897)

Langsam

SAATBB a cappella

Musical score for Soprano, Alto I, Alto II, Tenor, Bass I, and Bass II, measures 1-4. The score is in G major and common time. The lyrics are: Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die

Musical score for Soprano, Alto I, Alto II, Tenor, Bass I, and Bass II, measures 5-8. The score is in G major and common time. The lyrics are: küh - len Brun - nen rau - - - - - schen, gol - den wehn die

10

Tö - ne nie - der, stil - le, stil - le, stil - le, stil - le, laß uns
 nie - der, stil - le, stil - le, stil - le, stil - le, laß uns
 nie - der, stil - le, stil - le, stil - le, stil - le, laß uns
 nie - der, stil - le, stil - le, stil - le, laß uns lau -
 Tö - ne nie - der, stil - le, stil - le, stil - le, laß uns lau -
 Tö - ne nie - der, stil - le, stil - le, stil - le, stil - le, laß uns

15

lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen!
 lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - - - schen!
 lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - - - schen!
 -schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen, laß uns lau - - - schen!
 -schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen, laß uns lau - - - schen!
 lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - - - schen!

31 *p cresc.* *f*

blickt zu mir, blickt zu mir der Tö - ne Licht,

p cresc. *f*

blickt zu mir, zu mir, zu mir der Tö - ne Licht,

p cresc. *f*

blickt zu mir, zu mir, zu mir der Tö - ne Licht,

p cresc. *f* *f*

blickt zu mir, zu mir, blickt zu mir der Tö - ne Licht, blickt zu

p cresc. *f* *f*

blickt zu mir, blickt zu mir der Tö - ne Licht, blickt zu

blickt zu mir, blickt zu mir der Tö - ne Licht, blickt zu

36 *f* *rit.* *p*

blickt zu mir der Tö - - ne Licht!

f *rit.* *p*

blickt zu mir der Tö - ne Licht, der Tö - ne Licht!

f *rit.* *p*

blickt zu mir der Tö - - - - - ne Licht!

rit. *p*

mir der Tö - ne Licht, der Tö - - - - - ne Licht!

rit. *p*

mir der Tö - ne Licht, zu mir der Tö - - - - - ne Licht!

rit. *p*

mir der Tö - ne Licht, der Tö - - - - - ne Licht!