

Keith Jarrett

Basin Street Blues

Spencer Williams, 1928

Tempo lent ♩ = 73

Transcription
Laurent Cugny

"At the Deer Head Inn" ECM, 16/09/92

intro

1 F Gm7 G#° F7/A G#° Gm7 F Gm7 G#° F/A

4 G#° Gm7 F F7/AB G7/B C7 C7sus4 F7 ♩ = 76

verse

9 F Gm7 G#° F/A BbΔ Gb7 F7 F7/A

14 Bb B° F/C

thème a

17 F3 Eø A7(9) D7

0:26

0:51

21 E_b^7 D^7 G^7 Gm^7 C^7 6

23 A^7 A^b Gm^7 C^7 6

thème b

25 F° E° $A^7(9)$ 3

1:16

27 D^7 E_b^7 J^7 G^7 6

30 Gm^7 C^7 F F/A B^b E°

verse 2

32 F/C D^7 Gm^7 C^7 F Gm^7 $G^{\#}F$ 5 6

1:41

35 F Bb C^7

37 F F^7/A Bb B° $\text{♩} = 75$

39 F/C D^7 G^7 C^7 **1a** F

42 E° $\text{A}^7(\text{9})$ D^7 $\text{E}^{\flat 7}$ D^7 $2:07$

45 G^7 Gm^7 C^7 A^7 D^7

48 G^7 C^7 F **1b** $\text{♩} = 76$

50 E \emptyset A⁷⁽⁹⁾ 5 5

51 D⁷ 5 = \flat 7 staccato D⁷

53 ♩ = 75 G⁷ G^{m7} C⁷ 5

55 F^{7/A} B \flat B \flat F/C D⁷ G⁷ C⁷

57 2a F E \emptyset A⁷⁽⁹⁾

59 2:57 D⁷ E \flat 7 D⁷

61 $\text{♩} = 74$

G⁷ Gm⁷ C⁷

63

A⁷ D⁷ (b)G⁷ C⁷

2b $\text{♩} = 73$

65

F E^b A⁷⁽⁹⁾ D⁷ E^{b7}

68 3:25 C⁷ G⁷

70

Gm⁷ C⁷ F F^{7/A} B^b B⁷ F/C D⁷ G⁷ C⁷

3a $\text{♩} = 73$

73

F E^b A⁷⁽⁹⁾ D⁷

3:49

73 Eb7 D7 G7

75 C7 A7 Ab°

♩ = 72

80 G7 C7 3b F

82 Eø A7(9) D7 4:10 D7

85 (8m) G7 Gm7 C7

87 (8m) F F7/A Bb B° F/C D7 G7 C7 solo basse F

4:42