

# Occidente

Antonio Lauro

Soprano  
Oc - ci - den - te de mi a - mor. ¿Por qué, por

Tenor  
Oc - ci - den - - - te de mi a - mor. ¿Por qué, por

Bass  
Oc - ci - den - te de mi a - mor, a - mor. ¿Por qué, por qué, por

S  
6  
qué tan fu - gaz el dí - a? Oc - ci - den - te de mi a - mor. Cual

T  
8  
qué tan fu - gaz el dí - a? Oc - ci - den - - - te de mi a - mor. Cual

B  
qué tan fu - gaz el dí - a? Oc - ci - den - te de mi a - mor, a - mor. Cual

S  
12  
ro - sa blan - ca del al - ba, i - má - gen que se mo - rí - a le - ja - na co - mo tu ros - tro,

T  
8  
ro - sa del al - ba, i - má - gen que se mo - rí - a le - ja - na co - mo tu ros - tro,

B  
ro - sa blan - ca del al - ba, i - má - gen que se mo - rí - a le - ja - na co - mo tu ros - tro,

S  
18  
co - mo la no - che de frí - a. Oc - ci - den - te de mi a - mor

T  
8  
co - mo la no - che de frí - a, de frí - a. Oc - ci - den - - - te de mi a - mor.

B  
no - che de frí - a, de frí - a, de frí - a. Oc - ci - den - te de mi a - mor, a - mor.