

SCENA E PREGHIERA

LO STESSO TEMPO

REC^o

LUCIA

Bea-to voi, compar Al - fio, che siete

8

LO STESSO TEMPO

sompro alle - gro co - sì!

ALFIO

(spigliato)

Mamma Lu - ci - a, n' a - ve - te an -

Non so; Tu - rid - du è an - dato a provve -

- co - ra di quel vecchio vi - no?

ALFIO

- der - ne. Se è sempre qui... L' ho vi - sto sta - mat - ti - ma vi -

MODERATO ASSAI

SANT.

(a Luca rapidamente) (parlato)

Ta - ce - te.

LUC.

(sorpresa)

Co - me ?

- cino a ca - sa mi - a. Io me ne va - do,

MODERATO ASSAI

Organo

(esco)

i - te voi altre in chiesa.

48 SOP. II!

POPOLO

Al-le lu-ja!

SOP. I!

CONT.

Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re

Quia, quem

INTERNO

TEN. I!

Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re

Quia, quem me.

CORO

TEN. II!

Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re

Quia, quem

BASSI

Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re

Quia, quem me.

Re - gi - na Coe - li, lae - ta - re

Quia, quem me.

Al-le lu-ja!

me - rui - sti por - ta - re...

Re - sur - re - xit si - cut di -

me - rui - sti por - ta - re...

Re - sur - re - xit si - cut di -

me - rui - sti por - ta - re...

Re - sur - re - xit si - cut di -

me - rui - sti por - ta - re...

Re - sur - re - xit si - cut di -

me - rui - sti por - ta - re...

Re - sur - re - xit si - cut di -

(uomini e donne entrano e si schierano innanzi alla Chiesa in atteggiamento devoto)

CORO ESTERNO

SOP.

CONT.

TEN.

BASSI

In-neg-

In-neg-

In-neg-

In-neg-

In-neg-

Al-le-lu-ja!

- xit, Re - - sur - roxit si - cut di - - xit

- xit, Re-sur - re - xit si - cut di - - xit

- xit, Re-sur - re - xit si - cut di - - xit

- xit, Re-sur - re - - xit si - cut di - - xit

- xit, Re - - sur - re - xit si-cut di - xit

(Orchestra)

LO STESSO TEMPO ♩ = 60
Largo maestoso

CORO ESTERNO

- gia - mo, il Si - gnor non è mor - - - tol Ei ful -
 - gia - mo, il Si - gnor non è mor - - - tol Ei ful -
 - gia - - - mo, il Si - gnor non è mor - - - tol Ei ful -
 - gia - mo, il Si - gnor non è mor - - - tol Ei ful -

LO STESSO TEMPO ♩ = 60

Largo maestoso

SOP. I.

SOP. II.

CONT.

TEN. I.

TEN. II.

BASSI

- gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -
 gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -
 - gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -
 - gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -
 - gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -
 - gen - te ha di - schiu - so l'a - vel in - neg -

- gia - mo al Si - gno - re ri - sor - to og - gi a -
- gia - mo al Si - gno - re ri - sor - to og - gi a -
- gia - mo al Si - gno - re ri - sor - to og - gi a -
- gia - mo al Si - gno - re ri - sor - to og - gi a -
- gia - mo al Si - gno - re ri - sor - to og - gi a -
- gia - mo al Si - gno - re ri - sor - to og - gi a -

- sceso alla glo - ria del ciel in - neg -
- sceso alla glo - ria del ciel in - neg -
- sce - so al - la glo - ria del ciel in - neg -
- sce - so al - la glo - ria del ciel in - neg -
- sce - so al - la glo - ria del ciel in - neg -
- sce - so al - la glo - ria del ciel in - neg -

-gia - mo il Si - gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si - gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si - gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si - gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si - gnor non è mor - - to Ei ful -

-gia - mo il Si - gnor non è mor - - to Ei ful -

-gen - te ha dischiu - - so l'a - vel in - neg -

-gen - te ha dischiu - - so l'a - vel in - neg -

-gen - te ha dischiu - - so l'a - vel in - neg -

-gen - te ha dischiu - - so l'a - vel in - neg -

-gen' - te ha dischiu - - so l'a - vel in - neg -

-gen - te ha dischiu - - so l'a - vel in - neg -

-gia - - mo al Si - gno - - re ri - sor - - to og - gi a -

-gia - - mo al Si - gno - - re ri - sor - - to og - gi a -

-gia - - mo al Si - gno - - re ri - sor - - to og - gi a -

-gia - - mo al Si - gno - - re ri - sor - - to og - gi a -

-gia - - mo al Si - gno - - re ri - sor - - to og - gi a -

-gia - - mo al Si - gno - - re ri - sor - - to og - gi a -

-sceso alla glo - - ria del ciel !.....

-sce - so al - la glo - - ria del ciel !.....

-sce - so al - la glo - - ria del ciel !.....

-sceso alla glo - - - ria del ciel !.....

-sce - so al - la glo - - ria del ciel !.....

-sce - so al - la glo - - ria del ciel !.....

(Organo)

(Organo)

SANTUZZA

In-neg - gia - - mo il Signor non è mor - - to, in-neg-

(Organo)

p *legato*

The first system of the musical score features a vocal line on a single staff and an organ accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The vocal line begins with a rest, followed by a melodic phrase. The organ accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. Performance markings include a piano (*p*) dynamic and a *legato* instruction.

s - - gia - - - mo al Si-gno-re ri-ser - - - to og-gi a -

The second system continues the vocal line and organ accompaniment. The vocal line has a soprano clef (s) and contains the lyrics '- gia - - - mo al Si-gno-re ri-ser - - - to og-gi a -'. The organ accompaniment provides harmonic support with chords and melodic fragments.

s - - scuo al-la glo - - - ria, al-la glo-ria del ciel, al-la glo-ria del

The third system continues the vocal line and organ accompaniment. The vocal line has a soprano clef (s) and contains the lyrics '- scuo al-la glo - - - ria, al-la glo-ria del ciel, al-la glo-ria del'. The organ accompaniment continues with chords and melodic lines.

8

ciel

LUCIA

SOP. I.^a e II.^a al. la gloria del ciel In - neg - gia - - mo il Signor non è

CONT. al. la gloria del ciel

TEN. I.^a al. la gloria del ciel In - neg - gia - - mo il Signor non è

TEN. II.^a al. la gloria del ciel Ei ful

BASSI al. la gloria del ciel Ei ful.

al. la gloria del ciel

SOP. Al - le - lu - ja!

TEN. Al - le - lu - ja!

BASSI Al - le - lu - ja!

S In - neg - gia - - - - - mo al Signo - re ri -

L mor - to

In - neg - gia - - - - - mo al Signo - re ri -

mor - to

- mor - to

- gen - - - - te ha dischiu - so l' a - vel !

- gen - - - - te ha dischiu - so l' a - vel !

Ei - ful -

S
L

- sorto oggi asce - - - so

In - neg - gia - mo al Si - gno - - re ri - sor - to oggia -

- sorto oggi asce - - - so

og - gi a - sce - - - so

In - neg - gia - mo al Si - gno - - re ri - sor - to oggia -

og - gi a - sce - - - so

og - gi a - sce - - - so

- gen - - te ha di - schiu - so, ha di - - schiu - so l'a.

al - la glo - - - ria del ciel!..... al - la glo-ria del
 - sce - so al - la glo - - ria del ciel!..... In - neg-
 al - la glo - - - ria del ciel!..... al - la gloria del,
 al - la glo - - ria del ciel!..... al - la glo-ria del
 - sce - so al - la glo - - ria del ciel!..... In - neg-
 al - la glo - - ria del ciel al - la glo-ria del
 è a - sce - - - so al - la glo-ria del
 - vel og - gi a - sce - so al - la glo - - ria del ciel, al - la glo-ria del

The musical score consists of eight staves. The first seven staves are vocal lines, and the eighth is a piano accompaniment. The lyrics are in Italian and describe the glory of heaven. The music features various melodic lines with slurs and rests, and a piano accompaniment with chords and moving lines.

S
L

ciel! In neg -

- gia - - mo il Signor non è mor - to

ciel!

(Uniti)

ciel! In neg -

- gia - - mo il Signor non è mor - to

ciel! Ei ful - gen - - te ha di schiu - so l'a -

ciel! Ei ful - gen - - te ha di schiu - so l'a -

ciel! In - neggia - - mo in - neggia - -

Al - le - lu - ja!

Al - le - lu - - ja!

S
 - gia - - - mo al Signo - re ri - sorto oggia sce - - so alla glo - - -

L
 og - - gi a - sce - so al - la

- gia - - - mo al Signo - re ri - sorto oggia sce - - so alla glo - - -

og - - gi a - sce - so al - la

- vell!..... oggia sce - - so alla

- vell!..... og - - gi a - sce - so al - la

- mo al Si - gno - - re ri - sor - to oggia sce - so al - la

Al - le - lu - - ja!

allargando con espressione

S
L

ria del ciel og - gi a -

glo - ria del ciel og - gi a -

ria del ciel og - gi a -

glo - ria del ciel og - gi a -

glo - ria del ciel og - gi a -

glo - ria del ciel og - gi a -

glo - ria del ciel og - gi a -

allargando con espressione

ff

S
- sce - - so al - la glo - ria del ciel !

L
- sce - - so al - la glo - ria del ciel !

- sce - - so al - la glo - ria del ciel !

- sce - - so al - la glo - ria del ciel !

- sce - - so al - la glo - ria del ciel !

- sce - - so al - la glo - ria del ciel !

- sce - - so al - la glo - ria del ciel !

- sce - - so al - la glo - ria del ciel !

Inneggiamo al Si.

string.

In - neggiamo al Si - gnor,
 Inneggiamo al Si -
 Inneggiamo al Si -
 - gnor

cres. e string. *sempre* *string.*

In - neggiamo al Signor, In - neggia - mo al Si -
 - gnor, In - neg - giamo al Si - gnor, In - neggia - mo al Si -
 - gnor, In - neg - giamo al Si - gnor, In - neggia - mo al Si -

molto

SANTUZZA

In - neg - gia - - - mo il Signor non è

LUCIA

In - neg - gia - - - mo il Signor non è

- gnor, inneggiamo al Signor, in - neg - gia - - - mo il Signor non è

Inneggiamo al Signor, al Si - gnor

- gnor, inneggiamo al Signor, in - neg - gia - - - mo il Signor non è

- gnor, inneggiamo al Signor, al Si - gnor

Inneggiamo al Signor, inneggiamo al Si - gnor in - neggia - - - mo

S
L

mor - - - to! In - neg - gia - - - mo al Si - gnore ri -

mor - - - to! In - neg - gia - - - mo al Si - gnore ri -

mor - - - to! In - neg - gia - - - mo al Si - gnore ri -

al Si - gnor, al Si - gnor,

mor - - - to! In - neg - gia - - - mo al Si - gnore, ri -

In - neg - gia - mo al Si - gnor,

al Si - gnore ri - sor - to in - neg - gia - - mo,

m. d. *m. s.*

9

S
- sor - - - to oggi a - sceso alla glo - - - ria, al - la

L
- sor - - - to og - gi a - sceso alla glo - - - ria, al - la
- ria, al - la

- sor - - - to oggi a - sceso alla glo - - - ria

al Si - gnor, al Si - gnor

- sor - - - to og - gi a - sceso alla glo - - - ria, al - la

al Si - gnor, al Si - gnor

al Si - gnor ! og - - gi a - sce - - -

m. d. *m. s.*

glo-ria del ciel og - gi a -

glo-ria del ciel
glo-ria del ciel

al Si-gnor og - gi a -

al Si-gnor

glo-ria del ciel. og - gi asceso alla glo - -

og - gi a - sceso al-la glo - ria del

- so al - la glo - - ria, al - - la glo - - ria

p

m.f. *m.s.* *cres.*

espress.

p

S
L

-sceso al-la gloria del ciel, ah!... al-la gloria del ciel oh Si-
del ciel, ah!... al-la gloria del ciel!
-sceso al-la gloria del ciel, ah!... al-la gloria del ciel!
del ciel, ah!... al-la gloria del ciel!
-sceso al-la gloria del ciel, ah!... al-la gloria del ciel!
ciel, del ciel, ah!... al-la gloria del ciel!
ciel, del ciel, ah!... al-la gloria del ciel!

SOP.

CORO INTERNO

Al-lelu - -
Al-lelu - -
Al-lelu - -

TEN.

BASSI

f *ff* *fp* *p dolce*

S
- gnor, o Si gnor, o Si gnor

L

Inneggiano al Si.

Inneggiano al Si.

Inneggiano al Si.

Inneggiano al Si.

Inneggiano al Si.

Inneggiano al Signor

- ja al-le-lu - - ja, al-le-lu - - ja al-le-lu - -

- ja al-le-lu - - ja, al-le-lu - - ja al-le-lu - -

- ja al-le-lu - - ja, al-le-lu - - ja al-le-lu - -

f

The musical score consists of eight systems. The first five systems are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: "- gnor, inneg-giamo al Si - gnor, inneggiamo al Si-". The sixth system is a bass line with lyrics: "inneg-giamo al Si-gnor inneggiamo al Signor". The seventh system contains three vocal parts with lyrics: "- ja, al - le - lu - - ja, al - le - lu - -". The eighth system is the piano accompaniment, featuring a grand staff with treble and bass clefs.

SANTUZZA

(Tutti rivolti alla chiesa)

al Si.

LUCIA

al Si.

- gnor, al Si- gnor, al Si- gnor, al Si-

- gnor, al Si- gnor, al Si- gnor, al Si-

- gnor, al Si- gnor, al Si- gnor, al Si-

- gnor, al Si- gnor, al Si- gnor, al Si-

- gnor, al Si- gnor al Si- gnor,

al Signor al Signor al Si-

- ja, al- le- lu - - ja, al- le- lu - - ja!

- ja, al- le- lu - - ja, al- le- lu - - ja!

- ja, al- le- lu - - ja, al- le- lu - - ja!

f *cres.*

Opp.

8

- gnor - - - Si - - - - gnor

- gnor - - - Si - - - - gnor

- gnor - - - Si - - - - gnor

- gnor - - - Si - - - - gnor

- gnor - - - Si - - - - gnor

- gnor - - - Si - - - - gnor

- gnor - - - Si - - - - gnor

Al - le - lu - - - ja !

Al - le - lu - - - ja !

Al - le - lu - - - ja !

(Organo)

(Tutti entrano in chiesa tranne Santuzza e Lucia)

(Orchestra)

precipitando sempre forte

dim.

(Organo)

(Orchestra)

pp

LUCIA

REC.^{vo}

rall.

Perchè _____ m' hai fat . to se . gno di ta . ce - re ?