

Алилуя

Animato $\text{♩} = 120$
non legato

Л. Дичко

1

S. A. П *mf* А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я,

T. B.

4 Читець *f*

Бог, що відплату дав за мене, покорив народи ме-ні.

а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

tr
я.

7 *non legato*

S. A. П *mf* А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я,

T. B.

10

Ти звеличуєш спасіння Ца - ря сво - го,

а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

tr
я.

12

і твориш ми-лість помазануку Своему Давидові і родові по - ві - ки.

13 *tr*

А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

This system contains measures 13 through 16. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex bass line in the left hand. The lyrics are: "А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я."

17 *tr*

А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

This system contains measures 17 through 20. It continues the vocal line and piano accompaniment from the previous system. The lyrics are: "А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я."

21 *mf* *tr*

А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

This system contains measures 21 and 22. Measure 21 features a piano accompaniment with a strong *mf* dynamic. Measure 22 shows the vocal line with lyrics and a piano accompaniment with a *tr* dynamic. The lyrics are: "А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я."

23 *mf* *tr*

А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

This system contains measures 23 and 24. Measure 23 features a piano accompaniment with a strong *mf* dynamic. Measure 24 shows the vocal line with lyrics and a piano accompaniment with a *tr* dynamic. The lyrics are: "А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я."

я.

я.

This system contains measures 25 and 26. It shows the vocal line and piano accompaniment for the final two measures of the system. The lyrics are: "я." and "я."

25

я.

тр А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

29

тр А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

32

а - ли - лу - я.

тр А - ли - лу - я,

тр А - ли - лу - я, а - ли - лу - я,

34 *tr* А - ли - лу - я, А - ли - лу - я,
 А - ли - лу - я, А - ли - лу - я,
 А - А - ли - лу - я,
 А - ли - ли - лу - я, я,

36 а - ли - лу - я, а - ли - лу - я,
 ли - а - ли - лу - я,
 ли - лу - а - ли - лу - я,
 а - а - ли - ли - лу - я, я,
 а - а - ли - ли - лу - лу - я, я,
 а - а - ли - ли - лу - лу - я, я,

38 а - ли - лу - я. я. а - ли - лу - я. А - ли - лу - я.
 я. а - ли - лу - я. А - ли - лу - я.
 а - а - ли - ли - лу - лу - я. я. А - ли - лу - я.
 а - а - ли - ли - лу - лу - я. я. А - ли - лу - я.