

Al Amor

Cristóbal de Castillejo
(Siglo XVII)

Canciones clásicas españolas

FERNANDO J. OBRADORS

2.

Vivo

CANTO

p Da - me A - mor be - sos sin

PIANO

f *p*

7

cuen - to _____ A - si - do de mis ca - be - llos _____

7

13

Y mil y cien - to tras e - - - llos _____ y tras e - llos mil y

13

2

Al Amor

a tempo

19

rit. *f*

cien - to y des - pués de mu - chos mi - lla - res

rit. *a tempo* *mf*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

25

¡tres!

¡tres!

f *sf* *sec.*

Ped. > * Ped. > * Ped. >

30

sf *sec.*

* Ped. *

36

sf *sec.*

Ped. >

42

pp y por - que na - die lo

42

pp

Ped. *

47

sien - ta _____ des - ba - ra - te - mos la cuen - ta _____

47

pp

53

affret.

y _____ con - te - mos al re - vés.

53

pp *affret.* *ff*

Ped. *

Dame Amor Besos sin cuento
 Asido de mis cabellos
 Y mil y ciento tras ellos
 y tras ellos mil y ciento
 y después.....
 de muchos millares ¡tres!
 y porque nadie lo sienta
 desbaratemos la cuenta
 y..... contemos al revés.

Cristóbal de Castillejo (Siglo XVII)